**Как привлечь внимание детей к артикуляционной гимнастике**

*учитель-дефектолог Степанова Татьяна Васильевна*

 *МБОУ Центр «Росток»*

Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь ребёнка – это не дар, она получается благодаря совместным усилиям всех тех людей, которые окружают малыша. В первую очередь такая речь характеризуется правильным произношением звуков.

Работа по исправлению недостатков произнесения звуков включает три основных этапа:

-подготовительные упражнения;

-постановка звука;

-закрепление звука с слогах, словах и введение его в речь.

Подготовительные упражнения направлены на развитие у ребёнка правильного восприятия звука на слух (умение отличать правильно произносимый звук от неправильного), на укрепление и улучшение движений мышц артикуляционного аппарата ( воспроизведение правильных движений языка, губ, нижней челюсти), на выработку воздушной струи.

Чем лучше будет проведена подготовительная работа, тем быстрее ребёнок научится правильно произносить звуки. Трудно сказать, сколько понадобится времени для подготовительных упражнений. Одни упражнения ребёнок может освоить за несколько занятий, а другие за несколько месяцев. Иногда неудача вызывает у ребенка отказ от дальнейшей работы, однообразие утомляет ребёнка. С целью привлечения внимания, можно использовать следующие приёмы:

-У каждого упражнения должно быть игровое название и картинка-символ;

-Большой интерес вызывает выполнение артикуляционной гимнастики под музыку. Музыка способствует многократному повторению серии движений, формирует навык переключения с одного движения на другое в рахных темпах и ритмах. Исследования ученых показали, что музыка является естественным симулятором и регулятором движений.

-Огромной популярностью среди детей пользуются игры с фонариком, когда дети чувствуют себя настоящими волшебниками. Фонарик освещает чудо-сундучок и малыш узнаёт, какое упражнение он будет делать.

-Игра «Рыбалка» - ребенок ловит удочкой рыбку с карточкой-символом артикуляционного упражнения и выполняет его.

-Упражнение «Сдуй стаканчики» - взрослый прячет картинки-символы под одноразовые стаканчики, ребёнок сдувает стаканчик, достаёт картинку и выполняет упражнение.

- «Кубик» - кубик, на грани которого приклеены картинки-символы. Ребёнок бросает кубик, выполняет выпавшее артикуляционное упражнение.

- «Игры - бродилки» с картинками артикуляционных упражнений.

- Игра «Подуй на шарик» - картинки-символы закрываются зелеными карточками. Ребёнок дует на мячик с помощью соломинки, переворачивает зеленую карточку в том секторе, куда попал мячик и выполняет соответствующее артикуляционное упражнение.

- Робот «Умный бот» - робот ходит по нарисованной линии, на которой разложены символы артикуляционных упражнений. Ребёнок выполняет упражнение, картинка убирается и робот может шагать дальше.

- Можно выполнять артикуляционные упражнения в сочетании с движениями пальцев рук, и придумать целую сказку.

 Выполнение артикуляционных упражнений – это трудная работа для ребёнка. Необходимо помнить! Похвала и поощрение придадут малышу уверенность в своих силах и помогут быстрее овладеть тем или иным движением, а значит, быстрее овладеть правильным произношением звуков речи.