



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Центр психолого-медико-социального сопровождения
«Росток»

Шпаргалки для родителей по успешному развитию и воспитанию детей



Ульяновск
2021г.

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Центр психолого-медико-социального сопровождения «Росток»**

Шпаргалки для родителей по успешному развитию и воспитанию детей

**Ульяновск
2021г.**

Авторский коллектив педагогов-психологов, учителей-дефектологов, учителей-логопедов муниципального бюджетного образовательного учреждения «Центр психолого-медико-социального сопровождения «Росток».

Под общей редакцией:

Каткиной Е.В., директора МБОУ Центр «Росток».

Суродиной О.В., заместителя директора, педагога-психолога МБОУ Центр «Росток», кандидата педагогических наук.

Печатается по решению методического совета МБОУ Центр «Росток»

Шпаргалки для родителей по успешному развитию и воспитанию детей [Текст]: сборник информационно-методических материалов для родителей/ под общ. ред. Е.В. Каткиной, О.В. Суродиной. – Ульяновск: , 2021. – 72 с.

Материалы брошюры направлены на расширение психолого-педагогической осведомленности, информированности родителей (законных представителей) о развитии и воспитании детей, оказание им помощи и поддержки в трудной ситуации.

В брошюре содержатся полезные практико ориентированные рекомендации по развитию познавательной и эмоционально-волевой сфер, связной речи, общей осведомленности об окружающем мире, регуляции поведения подрастающего поколения, что поможет родителям воспитывать детей, опираясь на научные знания в области психологии, логопедии, дефектологии.

Брошюра подготовлена при финансовой поддержке администрации г. Ульяновска в рамках софинансирования гранта из федерального бюджета в форме субсидий юридическим лицам в рамках реализации мероприятий «Государственная поддержка некоммерческих организаций в целях оказания психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям, имеющим детей» в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование».

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	4
I. Хотел бы получить ответ: «Это норма или нет? ».	5
Нормы развития звукопроизношения	5
Игрушки, которые действительно развивают	7
Рекомендации по выбору образовательного маршрута для ребенка с расстройствами аутистического спектра: проблемы обучения	9
II. Консультации по разрешению логопедических трудностей у детей	12
Развитие речи детей раннего возраста.	12
Как стимулировать появление речи у неговорящих детей?	15
Игры и упражнения для развития фонематического слуха у детей от 9 месяцев до 3-х лет	17
Логопедические технологии коррекции аграмматизма у детей с общим недоразвитием речи	21
Как привлечь внимание детей к артикуляционной гимнастике?	25
Предупреждение нарушения чтения и письма путем формирования графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста	26
«Играем в прятки с буквами» или как начать обучение грамоте в дошкольном детстве?	28
Развитие зрительно-пространственных представлений у детей	29
Как улучшить технику чтения?	32
Работа над словесным ударением с детьми, имеющими речевые нарушения.	35
III. Консультации по разрешению психологических трудностей у детей	42
Агрессивные дети	42
Рекомендации для родителей гиперактивных детей	45
Наказание и поощрение	47
Как преодолеть детские страхи?	51
Как уберечь ребенка от компьютерной или телевизионной зависимости?	54
Что такое стили семейного воспитания и как они влияют на ребенка?	56
Как вести себя с ребенком с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (СДВГ).	58
Современный подросток, какой он?	60
Практические рекомендации по снижению интенсивности агрессивного поведения подростка	62
VI. Консультации дефектолога по разрешению детских трудностей	64
Как развивать познавательную сферу ребенка?	64
Игры на развитие мышления.	67
Государственная поддержка детей-инвалидов	70
Авторский коллектив	72

ПРЕДИСЛОВИЕ

Одна из основных родительских забот – это развитие и воспитание ребенка. Многие родители в разговоре со специалистами сетуют: «Почему нет школы для родителей? Так сложно бывает принять решение, как поступить в той или иной ситуации, найти путь к сотрудничеству, эффективному общению, предложить игры, занятия, которые бы развивали ребенка! Так хочется стать идеальным родителем!». Да, хорошо бы иметь такую школу, чтобы получать всю интересующую информацию. А пока общество мечтает об этом, мы делаем первые шаги, разрабатываем проекты, создаем программы семинаров и рекомендации для родителей, которые отвечают на самые насущные вопросы о взрослении и развитии детей, помогают родителям провести внутреннюю рефлексия своего родительского опыта, скорректировать тактики общения и взаимодействия с чадом, организовать развивающую среду в семье и просто разобраться, протекает развитие ребенка в норме или стоит задуматься о помощи.

Взросление маленького человека особенный, индивидуальный, уникальный процесс. Быть участником этого события, вносить свою лепту, прикоснуться к нему – это настоящее чудо! Каждый родитель с удовольствием рассказывает о достижениях своих детей, искренне радуется успехам и огорчается неудачам. Мамы и папы, бабушки и дедушки стремятся сделать всё, что только возможно для своего ребенка, для его счастливого будущего.

Брошюра содержит материалы, отвечающие на вопросы родителей, адресованные специалистам во время консультации, предлагает упражнения, задания по развитию речи, коммуникативных навыков, познавательных процессов, переориентации негативного поведения.

Надеемся, что «Шпаргалки для родителей по развитию и воспитанию детей» будут полезны и направят в созидательное русло все усилия взрослых.

I. ХОТЕЛ БЫ ПОЛУЧИТЬ ОТВЕТ: « ЭТО НОРМА ИЛИ НЕТ? »

Нормы развития звукопроизношения

(Маркова Е.Б., учитель-логопед)

Речь – это один из показателей развития ребёнка. Подрастая, дети расширяют свой лексикон и активно исследуют окружающий мир. Однако многие малыши в процессе взросления сталкиваются с проблемами при воспроизведении определённых звуков. В первые годы жизни это является нормой. Но если ребёнок неправильно произносит звуки в старшем возрасте, то можно говорить о нарушении звукопроизношения.

Нарушение звукопроизношения – это наиболее распространённый речевой дефект, с которым постоянно сталкиваются логопеды. Патология бывает различных типов:

- дислалия при нормальном слухе и здоровой центральной нервной системе;
- дислалия у детей с разными степенями тугоухости;
- дизартрия при нормальном слухе, но при органических поражениях центральной нервной системы.

Проблемы с воспроизведением звуков чаще всего возникают в дошкольном возрасте. В это время необходимо заниматься коррекцией речевого дефекта. Однако многие родители не реагируют на то, что ребёнок не может выговорить большое количество звуков. Одни считают это неважным, а другие уверены, что всё пройдёт само.

Нормы развития звукопроизношения

Если ребёнку сложно произносить звуки, то это не всегда повод для беспокойства. В некоторых случаях это является возрастной нормой развития. На каждом этапе взросления ребёнок приобретает определённые речевые навыки.

- от 1 месяца – дети начинают неосознанно произносить гласные звуки «И», «У», «А», «Э». В младенческом возрасте ребёнок в основном лежит, и язык может закидываться назад. Поэтому иногда малышу удаётся произнести несколько заднеязычных звуков, например, «Г» или «Х»;
- от 4 до 5 месяцев – дети пытаются практиковаться в воспроизведении отдельных звуков;
- от 5 до 10 месяцев – малыш переходит от отдельных звуков к слогам. Обычно это «Ба», «Та», «Па», «Да» и «Ма». Количество слогов

- постепенно увеличивается. Если до 4 месяцев кроха «гулит», то с 5 до 10 – «лепечет»;
- от 10 до 18 месяцев – ребёнок пытается произнести свои первые слова. К этому моменту малышам удаётся осознанно воспроизвести большинство гласных звуков – «А», «Ы», «О», «Э», «И» и «У», а также некоторые согласные буквы – «М», «Т», «П», «Д», «Б», «Н», «К», «В», «Г», «Й», «Ф», «Х»;
 - от 1,5 до 3 лет – у ребёнка получается проговорить несколько свистящих звуков – «Ц», «С» и «З». Если он не справляется с этой задачей, то стоит обратить внимание на ситуацию. Отметим, что от 1,5 до 2 лет малыш часто произносит звуки неправильно. Например, вместо «З» он используется «Дь» («зуб»/«дюб»/«дуб»). К трём годам у детей часто наблюдается смягчение гласных и согласных звуков («тумба – «тюмбя», «малыш – «мялись»). Как правило, это проходит в четырёхлетнем возрасте;
 - от 3 до 4 лет. Дети переходят к воспроизведению шипящих звуков – «Щ», «Ш», «Ч» и «Ж». До этого момента, как правило, они заменяют их на схожие – «Ш» на «С» («школа» - «скола»), «Ч» на «Ц» или «ТЬ» («чуб» – «цюб»/«тюб») и пр. Если до пяти лет малыш плохо произносит шипящие звуки, то это норма. Кроха постепенно учится, поэтому эти буквы могут произноситься правильно не во всех словах. Присутствует частичная замена звуков, например, «кошка поймала мыську» и пр. Важно регулярно заниматься с ребёнком и поправлять его. Тогда он быстрее освоит новый звук;
 - от 4 до 5 лет. Наблюдается появление сонорных звуков. Но до 4,5 лет, например, твёрдая «Л» может заменяться на мягкую «Ль». К пяти годам малыш уже хорошо произносит «Р» и «Л». Это самая сложная группа звуков. Поэтому нет необходимости требовать от ребёнка, чтобы в трёхлетнем возрасте он чётко говорит «рыба», «рак» и другие «рычащие» слова. Более того, если сильно давить на малыша, то он может начать произносить «Р» на манер французского языка. Это отклонение будет сложнее скорректировать в старшем возрасте. Помните, что лучше поставить звук, когда его ещё нет, чем переучивать ребёнка.

Естественно, все дети индивидуальны. Поэтому допускаются незначительные отклонения от нормы. Если родители постоянно разговаривают и занимаются со своим чадом, то такой ребенок произносит звуки правильно уже к пяти годам. Однако всё чаще у дошколят наблюдаются проблемы со звукопроизношением. Учтите, что если ребёнок неправильно произносит звуки, учась в школе, то у него могут возникнуть проблемы с освоением чтения и письма.

Игрушки, которые действительно развивают

(Соколова С. Г., учитель-логопед)

В современном мире придумано и выпущено множество замечательных и разнообразных игр и пособий для наших детей. И всегда хочется их приобретать еще и еще. Одни из них более эффективные, другие – менее.

Привлеку ваше внимание к тем пособиям, которые всегда под рукой у любого родителя! Это 9 игрушек, которые действительно развивают ребенка во всех направлениях в соответствии с возрастом.

1. Пирамидка (1 год – 3 лет). Как ни странно, но пирамидка – очень эффективное дидактическое пособие. Обратите внимание, что пирамидка должна быть правильной:

- у нее должен быть стержень – палочка, а не конус (т.к. конус не позволяет собрать пирамидку неправильно)
- дырочка в колечках должна быть одинаковой!
- устойчивое основание (т.е. штырек стоит, а ребенок на него спокойно надевает колечки)
- лучше всего, если все колечки одного цвета (потому что часто дети просто запоминают порядок цветов, но не понимают сам принцип)

С помощью пирамидки самых маленьких мы научим координации: снимать и надевать колечки. Затем сравнивать: большой – маленький, больше – меньше. И только потом научим принципу сортировки: по величине колец.

Также, интересно можно обыграть ситуацию: большому мишке – большое печенье – колечко, а маленькому мишутке – самое маленькое, можно колечки надевать на пальчики, нанизывать как бусы и т.п.

2. Матрешка (1 год – 4 года)

Матрешка продолжает идею пирамидки, а так же позволяет на новом уровне ощутить понятие «больше – меньше». Первые манипуляции может с удовольствием выполнять самый маленький ребенок. А вот находить порядковое место нужной матрешки, считать, какая она с начала (от большой) и с конца (от маленькой), выстраивать двойные сравнения (больше этой, но меньше той) – это уже актуально в 4 года!

3. Вкладыши Монтеessori (1 года – 6 лет)

Что же делать с пособием после того, как ребенок научился правильно соотносить рамку и вкладыш? Теперь мы закрываем глазки и играем без зрения. Теперь наши руки должны научиться узнавать образы и фигуры. А кроме того, рамки и вкладыши мы начинаем использовать как трафареты и штампы! Придавил фигуркой пластилин – получил красивый, выпуклый отпечаток. Обвел фигуру снаружи – получил контур. Это – прекрасный материал для развития мышления, узнавания свойств, сравнения и т.п.

4. Кукла или мягкая игрушка (1 год – 6 лет)

Это прекрасное развивающее пособие! Дело в том, что куклу или мишку, котика и т.п. мы будем класть спать, кормить, мыть, лечить, возить и так далее. Эта игрушка - прообраз "я" ребенка. Именно так малыш начинает осознавать окружающий мир и самого себя в нем, развивать личность.

5. Посуда (1 год – 5 лет)

Для самого маленького ребенка процесс еды – занимает очень значительное место в жизни. Это мощнейшая ситуация для развития речи и мышления. В играх с детской посудкой хорошо работает мелкая моторика, а когда вы начнете готовить из крупы или песка – активно включатся сенсорные ощущения. Потом мы добавим пластилиновые колбаски и колобки, а через какое-то время начнут получаться и более сложные продукты. Игра с посудой стимулирует счет, формирование логических операций (хватит ли нам 3 тарелки), и закладываются операции сложения – вычитания, деления и умножения, решения задач (если каждому разложит по 2 ягоды на тарелку, сколько всего ягодок нам нужно).

6. Разные мячики (1 год и без ограничения)

Самые разные мячики по размеру и материалу... Это и физическое развитие (множество разных навыков), и можно и нужно включать мышление (сравнения, классификации, функции, задачи и т.п.)

7. Деревянный конструктор (1 год – 6 лет)

Самые обычные блоки: кирпичики, призмы, цилиндры. Сначала – это будут просто манипуляции: башенки, заборчики. Потом он очень пригодится для первых сюжетных игр: сделать стол для куклы, стул для мишки, построить гараж для машинки... Отлично и для развития мышления: найди мне детальку, у которой 3 угла... А потом вдруг вырастает лес или город, появляется ферма или космический корабль.

8. Фигурки животных и людей (1 год – 6 лет (минимум))

Ребенок создает игровой мир (сначала, конечно с помощью взрослых), и заполняет его персонажами: вот тут у нас живут рыбки, а тут малыш едет на машине к бабушке. Это не только игра как таковая, фигурки - еще и пособие для развития. Активизируется речь – мы называем самих персонажей, придумываем что-то про них, называем их «части»: хвосты-копыта-рога-хоботы-горбы. Можем играть с классификацией – кто у нас бегаёт, летает, плавает. Можем тренировать внимание и память: кто пропал? Кто новый появился? Тренировать мышления, придумывая загадки – описания и т.п.

9. Магнитная азбука (3 года – 5-6 лет)

Есть множество разнообразных по сложности и красочности пособий для обучения чтению. Но как показывает опыт, удобнее всего на начальных этапах именно магнитная азбука. Да и потом, когда первые слова уже прочитаны, весело и радостно оставлять друг другу коротенькие послания и т.п. Магнитные буквы объемные, их можно пощупать, подержать в руке. Детям это облегчает освоение графического символа, а значит, потом, при письме, им будет проще его изобразить.

Замечательных вам игр и радостного, разумного развития!

Рекомендации по выбору образовательного маршрута для ребенка с расстройствами аутистического спектра: проблемы обучения (Дуброва Т. И., учитель-дефектолог)

Рубеж перехода к школьному возрасту является критическим периодом для каждой семьи, воспитывающей ребенка с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС). Пойдет ли ребенок в школу, удержится ли в ней, продолжится ли коррекционная работа с ним, сохранится ли надежда на улучшение его социальной адаптации в будущем? Рассмотрим рекомендации для родителей с позиции проблем обучения детей с РАС.

Для семьи, воспитывающей ребенка с аутизмом, такие вопросы часто возникают вне зависимости от формального уровня интеллектуального развития ребенка, вне зависимости от сформированности его направленности быть учеником, ходить "как все" в школу, от возможного владения некоторыми учебными навыками. Трудности контакта со взрослыми и, особенно, со сверстниками, адаптации к новым условиям, произвольной организации внимания, усвоения социально правильных форм поведения и, наоборот, обилие странных для всех реакций, действий, дезорганизующих поведение других детей, часто ставят под вопрос возможность пребывания такого ребенка в школе. Такие проблемы встают перед семьями примерно двадцати из каждых 10 тысяч детей. Именно такова частота проявления детского аутизма и сходных с ним нарушений психического развития — случаев, требующих единого образовательного подхода в обучении и воспитании.

Детский аутизм (РАС) — это особое нарушение психического развития. Наиболее ярким его проявлением является нарушение развития социального взаимодействия, коммуникации с другими людьми, что не может быть объяснено просто сниженным уровнем когнитивного развития ребенка. Другая характерная особенность - стереотипность в поведении, проявляющаяся в стремлении сохранить постоянные привычные условия жизни, сопротивлении малейшим попыткам изменить что-либо в окружающем, в собственных стереотипных интересах и стереотипных действиях ребенка, в пристрастии его к одним и тем же объектам. Это первазивное нарушение, которое захватывает все стороны психики — сенсомоторную, перцептивную, речевую, интеллектуальную, эмоциональную сферы. Психическое развитие при этом не просто нарушается или задерживается, оно искажается. Меняется сам стиль организации отношений с миром, его познания. При этом характерно, что наибольшие трудности такого ребенка связаны даже не с самим усвоением знаний и умений, а с их практическим использованием, причем наиболее беспомощным он показывает себя именно во взаимодействии с людьми. Детский аутизм (РАС) при общем типе нарушения развития внешне принимает очень разные формы. Он включает и глубоко дезадаптированного безречевого ребенка с низким уровнем умственного развития и детей с блестящей "взрослой" речью и ранним к отвлеченным областям знания, избирательной одаренностью. И

те и другие нуждаются в специальной педагогической и психологической помощи. Знание особенностей детей с РАС поможет как учителю, так и родителю правильно включить их в педагогический процесс, а родителям закреплять полученные навыки учебной деятельности дома.

Рассмотрим, что чаще всего ждет ребенка с РАС в существующей системе образования. Дети с РАС также могут получить рекомендацию обучаться по образовательным маршрутам 8.1 (в условиях инклюзии) или 8.2 (имеющие задержку психического развития). Ребенок с РАС не должен быть в ситуации искусственной изоляции, дополнительно ограничивающей его возможности социального развития. Находясь в среде своих сверстников и нормотипичных детей, он видит другие образцы социального поведения, перед ним встают реальные задачи усложнения взаимодействия с миром и людьми. Надо отметить, что, как правило, он прекрасно различает ситуации реальной насущной необходимости и искусственно организованной тренировки, и научение идет результативнее в первом случае. В отдельных, наиболее тяжелых случаях, связанных с нарушениями интеллектуального развития, такой ребенок признается ПМПК как ребенок с ограниченными возможностями здоровья и для него может быть рекомендован образовательный маршрут по вариантам 8.3 (с легкой умственной отсталостью) или 8.4 (с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью или тяжелыми и множественными нарушениями развития). В то же время опыт экспериментальной работы показывает, что даже в этих, самых тяжелых случаях при создании адекватных условий обучение ребенка возможно. Он может освоить ранее недоступные ему способы коммуникации с другими людьми, стать более адаптированным в быту, овладеть отдельными учебными приемами. Известно, что с возрастом такой ребенок может спонтанно становиться менее аутистически отгороженным, более направленным на социальную жизнь. Таким образом, даже в том случае, если первые попытки начать обучение были неудачными, их необходимо повторять спустя некоторое время снова и снова.

Ребенок с РАС испытывает огромные трудности в организации социальных контактов, но он испытывает и потребность в них. Потеря социального статуса "ученика" переживается им болезненно. Полученный отрицательный опыт затрудняет будущие попытки социальной адаптации. Он может усвоить общие стереотипы правильного поведения и, научаясь не мешать другим, существует рядом с ними. Лаконично, но формально правильно отвечает на вопросы учителя, может даже накапливать большие знания в отдельных областях. Знает имена учителей, соучеников, но не обращается сам к другим людям, не принимает участия в реальной жизни класса. Словом, без дополнительных педагогических усилий он не осваивает более сложные, более гибкие формы отношений с другими людьми.

Особенности психического развития ребенка с РАС определяют необходимость создания специальных форм организации его школьного обучения. Безусловно, для таких детей необходимо создать особый тип школы со своей программой психолого-педагогической коррекционной

работы, соответствующей их особым нуждам, где сама организация среды, взаимодействия педагога и ребенка позволят максимально использовать, развить его способности к обучению и социальной адаптации.

Учитывая трудности произвольной организации ребенка с РАС, трудности взаимодействия с ним: нестойкость объединения внимания на общем с взрослым объекте, неспособность к гибкому диалогу (речевому и действенному); жесткость, ригидность всей его линии поведения, желательность найти индивидуально необходимое именно этому ребенку сочетание прямых, произвольных и опосредованных способов организации. Прямое обращение родителя или учителя, вербальная инструкция должны вводиться очень осторожно, особенно в начале обследования. Большой упор должен делаться на опосредованную организацию ребенка с помощью среды, когда сама структура пространства, инструмент, игрушка провоцируют его на выполнение задания.

Прежде всего, мы обычно даем ребенку возможность проявить себя в ситуации, хорошо организованной зрительным полем, — в невербальных задачах дополнения, соотнесения, сортировки, конструирования, в них такой ребенок может иметь успех. Подключившись к этой деятельности, педагог может оценить способность ребенка подражать, использовать подсказку, принимать другие виды помощи, устанавливать вербальное взаимодействие, произвольно выполнять указание родителя или учителя.

Для адекватной оценки возможностей ребенка с РАС необходимо четко различать его достижения в спонтанных проявлениях, стереотипных интересах и результатах, полученных при попытке произвольной организации такого ребенка, в его действиях по просьбе взрослого. Результаты могут чрезвычайно различаться. Моторно ловкий в своих спонтанных движениях, такой ребенок может испытывать необычайные трудности в повторении движения по просьбе; спонтанно чисто произнеся фразу, он может продемонстрировать смазанную, аграмматичную речь при необходимости ответить на поставленный вопрос. Дело не в том, что он не хочет, он действительно не может повторить свои достижения произвольно. Результаты, полученные в ситуации произвольной организации, отражают существующие в настоящее время возможности обучения, социальной организации ребенка. Достижения ребенка в его спонтанной деятельности, в русле его стереотипных интересов дают нам информацию о возможных направлениях коррекционной работы. С одной стороны, это значит, что, отработав какой-то навык в условиях школы, педагог должен проследить, как он переносится в другие условия, и при необходимости провести дополнительную работу дома. С другой стороны, педагог должен внимательно отнестись к информации родителей о том, к чему ребенок способен в домашних условиях, и, по возможности, организовать специальную работу по перенесению полезных умений ребенка в ситуацию школы.

II. КОНСУЛЬТАЦИИ ПО РАЗРЕШЕНИЮ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ТРУДНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ

Развитие речи детей раннего возраста.

(Клюева Л.К., учитель-логопед)

Проведя обследование речи ребенка, проанализировав состояние психоречевых функций, специалисты Центра дают рекомендации родителям, которые условно распределяются по двум возрастным периодам.

От 2 лет до 2 лет 6 мес.:

- Стимулируйте у детей употребление в речи глаголов. Глагол - основа для построения предложения. Новое для ребенка слово, обозначающее действие, вводите в сочетании со знакомыми словами.
- Активизируйте употребление разных прилагательных. Прилагательные помогут понять основные характеристики знакомых предметов.
- Включайте произнесение различных рифмовок, потешек, прибауток со слоговым отхлопыванием. Это поможет предупредить ошибки в слоговой структуре слов.
- Проявляйте активную заинтересованность к игровым действиям, совершаемым ребенком. Обучайте детей использованию своих реплик и речевых комментариев в процессе игры.
- Активно используйте ролевые игры. Посещайте кукольный театр.
- Учите короткие стихотворения по возрасту.
- Поощряйте любое высказывание малыша, не придираясь к произношению.
- Развивайте артикуляционную моторику. Уделяйте этому 5 -8 минут ежедневно.
- Развивайте общую моторику. Научите кататься на трехколесном велосипеде.
- Развивайте моторику рук. Используйте раскраски, лепку.

От 2 лет 6 месяцев до 3 лет:

- Четко проговаривайте с ребёнком падежные окончания слов.
- Не требуйте от детей сразу отвечать на вопрос распространенным предложением. Используйте прием постепенного наращивания слов. Это в наибольшей степени предохранит его от риска возникновения запинок в самостоятельной речи.
- Будьте внимательны в подборе речевого материала. Слова сложной слоговой структуры старайтесь произносить сопряженно, по слогам.
- Следите за четким произнесением доступных звуков. Показывайте образец правильного произношения всех звуков русского языка.

- Знакомьте детей с литературой по возрасту, не перегружая информацией.
- Формируйте умение присоединяться к игре, не лишая ребенка инициативы. Формируйте умение вести диалог с ребенком во время игры.
- Четко соблюдайте режим дня ребенка, строго дозируя просмотр телепередач. Учитывайте индивидуальные темповые особенности ребенка. Будьте терпимы и последовательны в работе.
- При необходимости проконсультируйтесь у психолога, невролога, сурдолога, педиатра.

Необходимо формировать язык как средство общения, поэтому родителям важно на раннем этапе построить диалог – общение с ребенком. Для этого необходимо специально смоделировать эмоционально значимые ситуации, которые будут стимулировать появление речи малыша.

Формирование вербальной речи у детей 3 - 3,5 лет условно включает несколько блоков с постепенно усложняющимися заданиями.

1 блок. В начале работы в диалоге формируется однословная фраза. С этой целью формируются:

- умение отвечать на вопросы без требований к окончаниям: Кто здесь? Кто идет? Кто спит? (мишка, кукла и т. д.)
- умение использовать местоимения: Я, ТЫ, ОН в диалоге: Кто идет? Кто тут? – Я, Ты
- умение употреблять фразу со словами: тут, там, это, на, где, кто тут?, кто там? Да, нет в сочетании с названием игрушек: Это конь? Тут кот?

2 блок. Формируется умение и закрепляется навык построения фразы из двух слов:

- обращение с глаголом в повелительном наклонении: Мишка, ешь! Мама, дай! Маша, пой! Отрабатываются глаголы: пей, пой, дай, стой, беги, иди, спи.
- глагол с разными существительными: Рыбка плавает. Лягушка плавает. Коля плавает.
- разные глаголы и одно существительное: Маша идет, играет, поет.
- разные глаголы и разные существительные: Коля спит. Таня ест.

3 блок. Формируется умение и закрепляется навык построения фразы из трех слов:

- существительное с глаголом и дополнением в винительном падеже: Кошка пьет молоко. Собака ест мясо. Катя смотрит кино. Толя надел пальто.
- существительное с глаголом и несколькими дополнениям в винительном падеже: Я надеваю кофту, шапку, куртку, сапоги, туфли. Саня видит маму, папу, бабушку, дедушку.

4 блок. Формируется умение и закрепляется навык построения фразы из двух, трех слов:

- с дополнением в дательном падеже: Дай Пете коня. Дай кошке молока.
- с обращением, глаголом, дополнением в винительном падеже: Катя, дай кошку. Петя, дай машину.
- с существительным, глаголом, дополнением в дательном падеже: Петя дает маме. Даня дает папе.
- с глаголами 2 лица повелительного наклонения и 3 лица изъявительного наклонения: Оля, иди! Оля идет. Коля, пой! Коля поет!

5 блок. Формируется умение и закрепляется навык построения фразы из двух, трех слов:

- с местоимением Я, МЫ, ОН, ОНА, ОНИ при ответе на вопросы и с опорой на картинку: Что делает? Что делают? Он пьет. Они пьют. Он пьет сок. Они пьют сок.
- с названием основных цветов в сочетании с существительным: Вот красный карандаш. Вот зеленая лягушка.
- с употреблением числительных 1, 2, 3 в сочетании с существительными: Вот один шар. Вот два шара. Вот три шара.

В результате коррекционного воздействия развиваются языковые способности и языковая компетенция у детей. К началу посещения специализированного дошкольного учреждения у них формируется коммуникативная функция речи, улучшаются познавательные процессы. Следует отметить, что довольно длительное время допускается неправильная фонетическая реализация слов детьми. Но это не должно относиться к флексиям (окончаниям). Необходимо, чтобы они по возможности произносились правильно.

Динамика развития речи отмечается родителями в «Записной книжке». Результативность работы может быть разной в зависимости от психоречевого и психомоторного развития ребенка.

При игровых занятиях с детьми раннего возраста необходимо соблюдать **определенные правила:**

- игровые занятия с детьми раннего возраста длятся от 5–10 до 15 минут. При этом следует учитывать конкретную ситуацию и поведение ребенка на занятии: можно быстро свернуть игру, если увидите, что ребенок устал, либо продолжить и расширить ее, если у малыша есть настроение и силы продолжать;

- занятия с малышами основаны на подражании взрослому, его движениям, действиям и словам, а не на объяснении, беседе, внушении;

- чтобы новые знания, умения и навыки закрепились, необходимо многократное повторение пройденного;

- материал должен быть доступен для маленького ребенка, усложнение одного и того же задания происходит постепенно, от занятия к занятию

(реализация принципа «от простого к сложному»);

- на занятиях с маленькими детьми не следует планировать длительные игры, необходимо гибко варьировать длительность игр, в зависимости от ситуации, возможностей детей и их поведения;

- игра должна иметь начало, продолжение и конец;

- каждое занятие должно включать несколько разноплановых игр, сменяющих одна другую;

- необходимо сочетать четкое планирование занятия с гибкостью его проведения – отдельные части занятия можно сократить или расширить, что-то отложить до следующего занятия или ввести новый, незапланированный ранее, элемент;

- чтобы навыки и знания закреплялись, необходимо постоянно их использовать в самых разных ситуациях;

- чтобы малыши развивались быстрее и увереннее, хвалите их почаще.

Как стимулировать появление речи у неговорящих детей?

(Сухова С. В., учитель-дефектолог)

1. Начните с себя.

Даже если вы молчаливы от природы – все равно говорите с малышом. Ребенок легче понимает обращенную к нему речь, если она объясняет то, что происходит с ним и вокруг него. Поэтому сопровождайте свои действия словами!

2. Глядя в глаза.

Озвучивайте любую ситуацию – но только если вы видите, что ребенок слышит и видит вас. Не говорите в пустоту, смотрите ему в глаза. Это особенно важно, если ваш ребенок чрезмерно активный, постоянно двигается.

Если ваш малыш еще только лепечет или говорит мало слов, старайтесь, *чтобы он видел вашу артикуляцию.*

3. Внятно и четко.

Говорите просто, четко, *внятно проговаривая каждое слово, каждую фразу.* Известно, что дети очень чутки к интонации; поэтому каждое слово, на которое падает логическое ударение, старайтесь произносить как можно более выразительно.

4. Употребление коротких фраз.

Не употребляйте слишком длинных фраз. И не перегружайте ребенка, предъявляя ему сразу большое количество заведомо незнакомых слов.

5. Хорошее настроение.

Старайтесь произносить новое слово в эмоционально *благоприятной* ситуации. Психологи заметили: в таких условиях ребенок обучается и впитывает новую информацию в десять раз лучше, чем в нейтральных или неблагоприятных.

6. Стремление к общению.

Как бы несовершенно ваш ребенок ни говорил, принимайте и поддерживайте его желание вступить с вами в контакт. Даже если он вообще еще не говорит, чаще вовлекайте его в невербальный (несловесный) диалог, «приветствуя и одобряя» любой ответ (жест, выразительный взгляд, вокализацию). Поддерживайте его стремление общаться!

7. Обучайте в игре.

Играя, учите подражать (две собачки лают, две киски мяукают, переключки «ау-ау»). Специально создавайте такие игровые ситуации, где ребенку понадобится звукоподражание, либо надо будет произнести какие-то слова для того, чтобы игра состоялась. Обратите внимание: побуждаете не вы, а ситуация.

8. Ведите дневник.

Фиксируйте его речевые достижения, записывайте, сколько слов он уже понимает, какие слова произносит, в каких ситуациях – так вы сможете день за днем судить об его успехах.

9. Развивайте звукоподражание.

Для детей, которые поздно начинают говорить, очень полезно использовать слова типа «бух», «ням-ням», «дай», «ав-ав» и другие короткие слова, состоящие из одного или двух одинаковых слогов. Эти слова основаны на звукоподражаниях, легки для усвоения и облегчают ребенку начальные стадии вхождения в речевую стихию. Потом они уйдут сами собой, станут ненужными, но *пока не пренебрегайте ими*, сейчас они нужны вашему ребенку.

10. Читайте!

Читайте короткие стихи, сказки. Перечитывайте их много раз – не бойтесь, что это надоест ребенку. Дети гораздо лучше воспринимают тексты, которые

они уже много раз слышали. Если это возможно, постарайтесь разыграть стихотворение – покажите его в лицах и с предметами; а предметы дайте ребенку потрогать, поиграть с ними. Дождитесь, пока ребенок хорошо запомнит стихотворение, уловит его *ритм*, а затем пробуйте не договаривать последнее слово каждой строки, предоставляя это делать малышу. Пойте простые песенки, помогая ему воспринять ритм и воспроизвести его.

Игры и упражнения для развития фонематического слуха у детей от 9 месяцев до 3-х лет

(Авдеева Л.В. , учитель-логопед)

Умение сосредоточиться на звуке - очень важная особенность человека. Без неё нельзя учиться слушать и понимать речь.

Всем известно, что дети обучаются речи со слуха. Но не все знают, что «слухов» у человека, по крайней мере, три. Один – *физический*. Он позволяет нам слышать звуки окружающего мира: журчание воды, шелест листьев, щебет птиц, лай собаки, вой сирены, хлопанье форточки и т. д. Второй слух – *музыкальный*. Это тонкий слух, позволяющий человеку наслаждаться прекрасной музыкой. Третий – *речевой*. Этот слух имеет особенное значение, так как благодаря ему мы обретаем способность различать все тонкости звуков человеческой речи. Доказано, что можно иметь замечательный музыкальный слух и плохой речевой, и наоборот.

Если говорить более точно, в речевом слухе содержится еще один *фонематический*. Он необходим для того, чтобы дети овладели фонематической системой, так сказать «кодом» языка. Речевой слух позволяет улавливать те особенности звуков, благодаря которым смысл одного слова отличается от смысла другого.

Чаще всего несформированность фонематического слуха отражается в виде нарушений звукопроизношения, ребёнок не только плохо дифференцирует на слух некоторые звуки, но и не овладевает их правильным произношением. Особые трудности возникают у этих детей на этапе обучения грамоте, а именно чтению и письму, что приводит к таким речевым нарушениям, как дислексия и дисграфия, а это влечет за собой новый клубок проблем: наблюдается снижение успеваемости, появляется тревожность, неуверенность в своих силах, резко снижается самооценка. *Таким образом*, проблема развития у детей фонематического слуха является одной из важнейших при формировании речи и развивать его рекомендуют уже с 9 месяцев.

Под фонематическим слухом — основным компонентом восприятия речи — понимается способность человека слышать отдельные фонемы, или звуки в слове.

На начальном этапе формирования фонематического восприятия у детей можно выделить 6 ступеней:

1. Узнавание неречевых звуков
2. Различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру
3. Различение слов, близких по звуковому составу;
4. Дифференциация слогов;
5. Дифференциация фонем;
6. развитию навыков звукового анализа.

Я предлагаю вашему вниманию *игры на развитие первых трех ступеней* в формировании фонематического восприятия, которые доступны для детей от 9 месяцев до 3 лет.

«Где позвонили?» Для этой игры нужны колокольчик или дудочка. Одному ребенку завязывают глаза, а другой, передвигаясь бесшумно, звонит в разных местах. Ребенок должен показать рукой направление звука. Затем целесообразно поменяться местами.

«Жмурки с голосом». Водящему завязывают глаза. Он должен поймать кого-нибудь из бегающих детей. Дети лают, кричат петухом, кукушкой. Водящий, поймавший кого-нибудь, по голосу узнает, кого именно поймал он.

«Колокольчики»

Цель – дифференцировать близкие по звучанию неречевые звуки (колокольчик с низким и высоким звучанием); называть прилагательные, обозначающие характер звучания колокольчика: «низкое», «высокое». *Ход игры.* Показать ребенку два одинаковых колокольчика, но резко отличающихся по звучанию. Позвоните сначала в колокольчик с низким звучанием, затем – с высоким.

Спросите у ребенка, одинаково ли они звучат. Колокольчики любят... играть в прятки ты должен внимательно Колокольчик сейчас спрячется, а послушать и сказать, какой колокольчик сейчас пел. Можно использовать картинки-подсказки (колокольчик с большим «ртом» поет песенку низким голосом, а колокольчик с маленьким «ротиком» поет песенку высоким голосом).

Игра «Послушай, о чем говорит улица»?

Определить на слух направление звука, источник которого расположен справа - слева – сзади – спереди.

«Поставь по порядку»

Цель – запоминать последовательность звучания неречевых звуков, узнавать, различать, называть звучащие музыкальные игрушки.

Ход игры. Показать ребенку музыкальные инструменты, которые в ходе игры он должен будет узнать по звучанию. Поиграйте на каждом из них на глазах у ребенка. Скажите: «Дудочка гудит. Барабан гремит.»

«Колокольчик звенит»

Предложите ребенку поиграть на игрушечных музыкальных инструментах. Расскажите ему о правилах игры: «Я буду играть, а ты внимательно слушай, какая музыкальная игрушка звучала. Какая игрушка звучала первой, какая последней».

«Коробочка гремит»

Цель – дифференцировать неречевые звуки.

Ход игры. Предложите ребенку послушать звучание каждой коробочки. После прослушивания обобщите услышанное: «Коробочки гремят». Поставьте все коробочки на стол в один ряд. Предложите ребенку потрясти каждую из коробочек и послушать, как они гремят. Попросите найти две одинаково звучащие коробочки.

Игра «Скажи, что ты слышишь?»

Цель: развитие слухового восприятия, дифференциация неречевых звуков.

Оборудование: стаканы (с водой и пустой, баночки с крупами, фольга, деревянные и металлические ложки, ширма.

Описание игры: родитель показывает и называет предметы, демонстрирует их звучание. Родитель за ширмой выполняет различные действия с предметами (переливает воду, пересыпает крупу.) Ребёнок должен определить, что он слышит (шуршание бумаги, звук льющейся воды и т. д.)

«Узнай по звуку». Играющие становятся спиной к ведущему, который производит разные шумы: перелистывает книгу, рвет или мнет лист бумаги, ударяет предметом о предмет, подметает, режет. Играющие на слух определяют природу звука.

«Найди игрушку». Ребенок отворачивается, взрослый прячет игрушку. Малыш должен найти ее, ориентируясь на громкость хлопков взрослого: чем ближе к игрушке, тем сильнее хлопки. Соответственно, чем дальше от игрушки, тем тише хлопки взрослого. Меняемся? Хорошо!

Игры на развития речевого слуха:

Игра «Кто как кричит?»

«В лесу» - ребенок определяет, кто его позвал, близко или далеко;

«Три медведя» - определить, кому принадлежат реплики из сказки.

Одна и та же реплика произносится поочередно различным по высоте голосом, в трех вариантах: — Кто сидел на моем стуле?

— Кто ел из моей чашки?

— Кто спал в моей постели?

— Кто же был в нашем доме? И т. п

«Аленушка-ревушка»

Цель – развитие слухового восприятия памяти.

Ход игры. Покажите детям куклу и прочитайте двестише:

«У нас живет Аленушка,
Плакса девочка и ревушка».

Наша куколка умеет плакать по-разному: если ей хочется лимон, она плачет так: «А...», если ей хочется яблоко, она плачет: «А-А...», если грушу – «А-А-А...», если банан, то плачет: «А-А-А-А...». Скажите, как можно назвать одним словом лимон, яблоко, грушу, банан? (фрукты). А теперь послушайте внимательно, чего хочет Аленушка.

Воспроизведите звук «А» один, два, три или четыре раза и попросите ребенка показать на картинке, столько точек, сколько раз заплакала Аленушка и сказать, что же она хочет.

«Знайки»

Цель – развивать слуховое внимание, слушая речь, произносимую шепотом.
Ход игры. Покажите ребенку машину и спросите: «Что это?» – «Это грузовик». – «Почему он так называется?» – «Потому что он возит грузы». – «А как называется человек, который водит грузовик?» – «Шофер» – «Как ты думаешь, должен ли шофер знать части своей машины?» – «Да». – «Зачем?» – «Чтобы починить ее, если она сломается». – «Давай проверим, сможешь ли ты починить машину, хорошо ли ты знаешь ее части. Я буду шепотом называть части этого грузовика, а ты громко повторяй за мной и показывай их на грузовике».

«Кто стонал?»

Цель игры – дифференцировать звуки по высоте звучания (высокий, низкий).
Ход игры. Покажите ребенку картинку и попросите его рассмотреть ее внимательно. Задайте вопрос по ее содержанию: «Как ты думаешь, почему у мальчика щека завязана платком?» «У мальчика болят зубы. Ему очень больно и он стонет: «О-о-о» (стон мальчика имитируйте высоким голосом). Обратите внимание ребенка на изображение мужчины, сидящего около мальчика. Спросите ребенка, указав на изображение: «Как ты думаешь, почему этот мужчина сидит около мальчика?» Выслушайте ответ и скажите: «У мужчины тоже болят зубы, и он стонет: «О-О-О» (стон передайте низким голосом). Поинтересуйтесь у ребенка, что нужно делать, чтобы зубки не болели? Предложите поиграть, скажите: «Я закрою рот экраном и буду произносить звук «О» высоким и низким голосом, а ты должен угадать, кто стонет – мальчик или мужчина».

Игры и задания, направленные на развитие восприятия звуков речи, слов близких по звуковому составу.

Игра «Нелепица» - родитель называет картинку то правильно, то неправильно;

«Найди нужную картинку»- называются слова, сходные по звучанию;

«Выбери похожие слова» с использованием картинок-карточек.

«Поэт»

Цель. Учить подбирать нужное по смыслу и звучанию слово.

Описание игры. Родитель читает двустишие, выделяя голосом последнее слово в первой строке, и предлагает выбрать для рифмы одно слово из предложенных:

Без ключа, ты мне поверь,

Не откроешь эту... (тумбочку, дверь, книгу)

Игра «Подбери нужное слово»

Взрослый читает стихотворение. Ребенок должен выбрать из слов, близких по звуковому составу, нужное в соответствии с данным определением понятия.

Я опять задачу дам— всё расставить по местам:

Что скатали мы зимой? Что построили с тобой?

На крючок в реке попал? Может всё, хоть ростом мал?

(Слова для подстановки: ДОМ, КОМ, ГНОМ, СОМ)

Дифференциация по ритму:

Игра «Кто стучится?»

Цель: развитие слухового восприятия, дифференциация ритмических рисунков.

Оборудование: иллюстрация к сказке «Три поросенка»

Описание игры: Родитель говорит детям, что поросенок ждет гостей – своих братьев. Один поросенок стучится в дверь так: /- /- / (родитель отстукивает ритм, второй так: /-//, а волк стучится так: //- /. Родитель предлагает внимательно послушать ритм и определить, кто стучится.

Игра «Капельки»

Цель: развитие слухового восприятия, дифференциация ритмических рисунков.

Оборудование: картинки с изображением ритмов в виде капель: капля – хлопок в ладоши, тире (черточка) – пауза.

Описание игры: родитель объясняет ребенку, что капельки поют свои песни по этим картинкам. Родитель показывает картинку и отхлопывает соответствующий ритм. Потом он просит ребенка послушать ритм и показать картинку, которая подходит к этому ритму: /-/, //, /-/-/, /-//.

Данные игры помогут правильно и своевременно формировать фонематическое восприятие у детей. Играйте в них с удовольствием!

Логопедические технологии коррекции аграмматизма у детей с общим недоразвитием речи (Дмитриева И.А. учитель-логопед)

Грамматика играет большую роль в развитии речи и мышления ребёнка, становлении личности дошкольника. Своевременное формирование грамматической стороны речи является важнейшим условием его полноценного развития. Одна из образовательных областей по ФГОС

речевое развитие, предполагает владение грамматически правильной диалогической и монологической речью.

Грамматический строй (словоизменение и словообразование) в процессе становления детской речи усваивается самостоятельно, благодаря подражанию речи окружающих. Но поскольку одномоментное усвоение всех многообразных форм невозможно, то до определённого возраста в речи всех детей имеются так называемые «детские аграмматизмы», представляющие собой внешне нормальные явления и постепенно исчезающие с возрастом. Правилами изменения слов по родам, числам, падежам, а значит умением правильно согласовывать слова между собой при построении предложений ребёнок овладевает к 4 годам. Правилами словообразования ребёнок овладевает значительно позже, к 7 годам. К этому возрасту ребёнок уже не только правильно согласовывает слова между собой, но и правильно образует новые слова.

Грамматические формы словоизменения, словообразования появляются у детей с ОНР, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии.

Особенность овладения грамматическим строем речи детьми с ОНР выражается в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической системы языка, в искажении общей картины речевого развития.

Логопедическая работа состоит из 3 этапов.

1. этап: Закрепление наиболее продуктивных словообразовательных форм.

2. этап: Работа над словообразованием менее продуктивных моделей.

3. этап: Уточнение значения и звучания непродуктивных словообразовательных моделей.

Для формирования и закрепления этих моделей уточняется связь между значением морфемы и её звучанием. Логопедическая работа должна быть направлена на формирование словообразования существительных, прилагательных и глаголов. При этом развитие разных частей речи происходит последовательно- параллельно.

Необходимо целенаправленно работать над совершенно определёнными (трудными для данного ребёнка) грамматическими формами.

Для поддержания интереса к речевым упражнениям можно предложить.

- задания с мячом (взрослый называет большой предмет и бросает мяч, ребёнок поймав мяч называет маленький предмет и бросает мяч).

- рисовать в тетради предметы, о которых идёт речь в упражнении с последующим объяснением того, что нарисовал (нарисовать 3-4 вида фруктов больших и маленьких).

- находить в окружающей обстановке предметы, о которых идёт речь в упражнении (показать шерстяной платок, деревянную ложку).

- выполнять действия, о которых идёт речь в упражнении (подойти к окну, отойти от окна), затем ответить на вопрос: что ты сделал?

- использовать игрушки и действия с ними.

Известно, что в работе с детьми, имеющими ОНР, только традиционные формы коррекционной работы часто бывают недостаточными. В таких случаях логопеды и другие специалисты используют дополнительные нетрадиционные формы коррекционной работы (психомоторные тренинги, арт-терапия, элементы сказко-терапии и др.).

Игра - и речевая игра в том числе - приемлемая и интересная для любого ребенка деятельность. Не секрет, что в игре сложный речевой материал, которым является усвоение грамматически правильных речевых конструкций, усваивается детьми более легко, непринуждённо и спонтанно, то есть - более естественно. Дети играют в такие игры с удовольствием, не замечая, как при этом они развивают и закрепляют свои языковые знания и речевые навыки, усвоенные ранее, а так же учатся в своей фразовой речи использовать грамматически правильные образцы речевых высказываний. Немаловажно и то, что в ходе таких совместных игр у детей развивается чувство партнёрства, обогащается их игровой опыт, развиваются коммуникативные навыки.

Я в своей логопедической работе часто использую разные логопедические игры для развития у детей лексико-грамматического строя речи и закрепления у них навыков правильного словоизменения и словообразования.

Дидактическая игра по закреплению базовой грамматической категории рода у существительных “Чей? Чья? Чьё?”

На предметном материале этой игры можно проводить несколько вариантов игр.

Цели игр:

Закрепить у детей навыки правильного согласования притяжательных местоимений “мой, моя, моё” и “твой, твоя, твоё” с существительными разных родов единственного числа и существительными множественного числа;

Упражнять детей в:

- согласовании прилагательных с существительными разных родов;
- правильном употреблении местоимений “он, она, они, оно”;
- образовании сравнительных прилагательных;
- подборе антонимов;
- образовании формы родительного падежа у существительных разных родов и чисел;

Закрепить у детей навык сравнения предметов по величине, форме, цвету и другим признакам.

Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь ребёнка – это не дар, она получается благодаря совместным усилиям всех тех людей, которые окружают малыша. В первую очередь такая речь характеризуется правильным произношением звуков.

Работа по исправлению недостатков произнесения звуков включает три основных этапа:

- подготовительные упражнения;
- постановка звука;
- закрепление звука с слогах, словах и введение его в речь.

Подготовительные упражнения направлены на развитие у ребёнка правильного восприятия звука на слух (умение отличать правильно произносимый звук от неправильного), на укрепление и улучшение движений мышц артикуляционного аппарата (воспроизведение правильных движений языка, губ, нижней челюсти), на выработку воздушной струи.

Чем лучше будет проведена подготовительная работа, тем быстрее ребёнок научится правильно произносить звуки. Трудно сказать, сколько понадобится времени для подготовительных упражнений. Одни упражнения ребёнок может освоить за несколько занятий, а другие за несколько месяцев. Иногда неудача вызывает у ребенка отказ от дальнейшей работы, однообразие утомляет ребёнка. С целью привлечения внимания, можно использовать следующие приёмы:

- У каждого упражнения должно быть игровое название и картинка-символ;
- Большой интерес вызывает выполнение артикуляционной гимнастики под музыку. Музыка способствует многократному повторению серии движений, формирует навык переключения с одного движения на другое в разных темпах и ритмах. Исследования ученых показали, что музыка является естественным симулятором и регулятором движений.
- Огромной популярностью среди детей пользуются игры с фонариком, когда дети чувствуют себя настоящими волшебниками. Фонарик освещает чудосундучок и малыш узнаёт, какое упражнение он будет делать.
- Игра «Рыбалка» - ребенок ловит удочкой рыбку с карточкой-символом артикуляционного упражнения и выполняет его.
- Упражнение «Сдуй стаканчики» - взрослый прячет картинки-символы под одноразовые стаканчики, ребёнок сдувает стаканчик, достаёт картинку и выполняет упражнение.
- «Кубик» - кубик, на грани которого приклеены картинки-символы. Ребёнок бросает кубик, выполняет выпавшее артикуляционное упражнение.
- «Игры - бродилки» с картинками артикуляционных упражнений.
- Игра «Подуй на шарик» - картинки-символы закрываются зелеными карточками. Ребёнок дует на мячик с помощью соломинки, переворачивает зеленую карточку в том секторе, куда попал мячик и выполняет соответствующее артикуляционное упражнение.
- Робот «Умный бот» - робот ходит по нарисованной линии, на которой разложены символы артикуляционных упражнений. Ребёнок выполняет упражнение, картинка убирается и робот может шагнуть дальше.
- Можно выполнять артикуляционные упражнения в сочетании с движениями пальцев рук, и придумать целую сказку.

Выполнение артикуляционных упражнений – это трудная работа для ребёнка. Необходимо помнить! Похвала и поощрение придадут малышу уверенность в своих силах и помогут быстрее овладеть тем или иным

движением, а значит, быстрее овладеть правильным произношением звуков речи.

Как привлечь внимание детей к артикуляционной гимнастике

(Степанова Т. В., учитель-дефектолог)

Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь ребёнка – это не дар, она получается благодаря совместным усилиям всех тех людей, которые окружают малыша. В первую очередь такая речь характеризуется правильным произношением звуков.

Работа по исправлению недостатков произнесения звуков включает три основных этапа:

- подготовительные упражнения;
- постановка звука;
- закрепление звука с слогах, словах и введение его в речь.

Подготовительные упражнения направлены на развитие у ребёнка правильного восприятия звука на слух (умение отличать правильно произносимый звук от неправильного), на укрепление и улучшение движений мышц артикуляционного аппарата (воспроизведение правильных движений языка, губ, нижней челюсти), на выработку воздушной струи.

Чем лучше будет проведена подготовительная работа, тем быстрее ребёнок научится правильно произносить звуки. Трудно сказать, сколько понадобится времени для подготовительных упражнений. Одни упражнения ребёнок может освоить за несколько занятий, а другие за несколько месяцев. Иногда неудача вызывает у ребенка отказ от дальнейшей работы, однообразие утомляет ребёнка. С целью привлечения внимания, можно использовать следующие приёмы:

- У каждого упражнения должно быть игровое название и картинка-символ;
- Большой интерес вызывает выполнение артикуляционной гимнастики под музыку. Музыка способствует многократному повторению серии движений, формирует навык переключения с одного движения на другое в разных темпах и ритмах. Исследования ученых показали, что музыка является естественным симулятором и регулятором движений.
- Огромной популярностью среди детей пользуются игры с фонариком, когда дети чувствуют себя настоящими волшебниками. Фонарик освещает чудесный сундучок и малыш узнаёт, какое упражнение он будет делать.
- Игра «Рыбалка» - ребенок ловит удочкой рыбку с карточкой-символом артикуляционного упражнения и выполняет его.
- Упражнение «Сдуй стаканчики» - взрослый прячет картинку-символы под одноразовые стаканчики, ребёнок сдувает стаканчик, достаёт картинку и выполняет упражнение.
- «Кубик» - кубик, на грани которого приклеены картинку-символы. Ребёнок бросает кубик, выполняет выпавшее артикуляционное упражнение.
- «Игры - бродилки» с картинками артикуляционных упражнений.

- Игра «Подуй на шарик» - картинки-символы закрываются зелеными карточками. Ребёнок дует на мячик с помощью соломинки, переворачивает зеленую карточку в том секторе, куда попал мячик и выполняет соответствующее артикуляционное упражнение.
- Робот «Умный бот» - робот ходит по нарисованной линии, на которой разложены символы артикуляционных упражнений. Ребёнок выполняет упражнение, картинка убирается и робот может шагать дальше.
- Можно выполнять артикуляционные упражнения в сочетании с движениями пальцев рук, и придумать целую сказку.

Выполнение артикуляционных упражнений – это трудная работа для ребёнка. Необходимо помнить! Похвала и поощрение придадут малышу уверенность в своих силах и помогут быстрее овладеть тем или иным движением, а значит, быстрее овладеть правильным произношением звуков речи.

Предупреждение нарушения чтения и письма путем формирования графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста
(*Дмитриева И.А., учитель-логопед*)

Развитие речи дошкольников является одним из важных условий в подготовке детей дошкольного возраста к школьному обучению. Одним из основных этапов формирования грамматически правильной устной и письменной речи является работа по предупреждению нарушений чтения и письма у детей старшего дошкольного возраста. Логопед должен понимать, что профилактика дисграфии, дислексии является актуальной проблемой в современном модернизированном мире. Если раньше ребенок шел в школу и не мог писать и читать, то это считалось нормой. Но в наше время ребенок, который не умеет читать, очень сложно ориентироваться в окружающем мире. Предупреждение нарушений чтения и письма одно из важных направлений деятельности учителя-логопеда в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Письмо – это особая форма речи, при которой ее элементы фиксируются на бумаге путём начертания графических символов, соответствующих элементам устной речи. Русское письмо – звукобуквенное. Основной единицей обучения является формирование графического навыка письма.

По мнению М.М. Безруких, графомоторный навык – это определённое привычное положение и движения пишущей руки, которое позволяет рисовать, раскрашивать, копировать простейшие узоры, соединять точки, правильно удерживать пишущий предмет (ручку, карандаш, маркер), а в дальнейшем изображать письменные звуки и их соединения.

Существует 3 этапа формирования графических навыков:

1. Аналитический (вычленение и овладение отдельным элементом);
2. Синтетический (соединение отдельных элементов в целое);

3. Автоматизация (образование графического навыка, как действия).

Умение ребёнка перекодировать звуки (фонемы) речи в соответствующие буквы и начертания их на бумаге с помощью навыков письма и является графическим навыком. Это представляет собой довольно сложный процесс, в котором участвует межполушарное взаимодействие.

Чтобы активизировать межполушарное взаимодействие, необходимо развивать головной мозг через движения или другими словами, развивать умственные способности через определённые двигательные упражнения. Подготовка руки ребёнка к письму может происходить через кинезиологические упражнения, которые помогают полушариям обмениваться информацией, и происходит синхронизация их работы. Доказано, что самый благоприятный возраст для формирования межполушарного взаимодействия у детей от 3 до 9 лет, когда кора больших полушарий ещё окончательно не сформирована.

Игровые технологии и упражнения для формирования графомоторных навыков и развитие мелкой моторики рук у детей старшего дошкольного возраста.

- Пальчиковая гимнастика и пальчиковые дорожки.

а) упражнения выполняются стоя, но меняется исходное положение рук (перед собой, в стороны, вверх);

- б) специальные упражнения на столе (выполняются сидя).

Формирование у детей автоматизированного навыка синхронности действия руки и глаза в графической деятельности.

- Массаж и самомассаж пальцев рук.

Улучшает кровоснабжение всего организма, в частности головного мозга, способствует расслаблению.

- Пальчиковый театр.

• Упражнения в обводке контуров предметов, рисование по трафаретам, по клеткам (зрительные и слуховые диктанты), закрашивание контурных предметов ровными линиями и точками, штриховка вертикальная, горизонтальная, наклонная, рисование «петелькой» и «штрихом». (Упражнения выполняются только карандашом).

• Работа с ножницами: разрезание листа бумаги на части по образцу, по инструкции, вырезание знакомых геометрических фигур и несложных предметов (мячик, дом, солнышко, ёлка ...) по контуру и без него.

• Рисование несложных геометрических фигур, предметов, букв в воздухе и на столе ведущей рукой, затем другой рукой и обеими руками вместе; поочередное рисование каждым пальцем одной, затем другой руки.

- Печатание букв в тетради.

- Составление букв из элементов.

• Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой (составление узора по образцу).

- Конструирование, работа по развитию конструктивного праксиса.
- Работа с пластилином (лепка).
- Выкладывание фигур из спичек (палочек). Составление фигур, узоров из геометрических элементов (по образцу).
- Художественно-творческая деятельность (шитье, вышивание, вязание, плетение, работа с бисером и пр.).

«Играем в прятки с буквами» или как начать обучение грамоте в дошкольном детстве?

(Соколова С. Г., учитель-логопед)

В настоящее время, в школе будущему первокласснику, не умеющему читать и считать хотя бы в пределах десяти, придется не сладко! И зачастую родители усердно принимаются обучать своих деток азам школьной премудрости, едва лишь те начинают более или менее сносно лепетать.

Не будем обсуждать плюсы и минусы раннего обучения малышей грамоте и счету. Хотя заметим, что единого мнения по этому вопросу нет и в самых высоких кругах. А вот что мы сделаем с удовольствием, так это познакомим молодых родителей с одной с одной достаточно популярной методикой обучения грамоте, которая применяется на занятиях с 3 – 5 – летними малышами во многих дошкольных учреждениях.

Итак, в один прекрасный солнечный денек, листая с малышом хорошо иллюстрированную книжку со сказками, «случайно» обнаружьте несколько карточек с изображением печатных букв. Лучше начать те, что обозначают гласные звуки: **а, о, у, ы, и, э**. Далее напечатайте буквы : **м, н, л, б, в, г, ш, ч** и т.д. Самое главное – обеспечить успешное начало в этом непростом деле. А уж затем, когда юный ученик почувствует первую сладость успеха познания, можно будет переходить к изучению и таких букв как **й, е, ё, ю, я**.

Постарайтесь не только показывать ребенку карточки с буквами, правильно называя их, но и предлагайте пальчиком обвести эти буквы. А затем этим же пальчиком – нарисовать изучаемую букву в воздухе. Неплохо, если у малыша будет возможность раскрасить изображение буквы или в ход пойдет пластилин. Вылепить пластилиновый алфавит – прекрасное занятие не только для обучения грамоте, но и для развития мелкой мускулатуры пальчиков.

А пока ребенок будет знакомиться с буквами, запоминая их «имена», собирайте картинки с изображением различных предметов. Потому что следующим этапом будет отыскивание в названиях этих предметов изучаемых звуков. Именно звуков! Так как вам придется все-таки открыть своему ученику «страшную тайну»: эти самые буквы обозначают различные звуки. Например, буква «бэ» - звук (б), буква «эс» - звук (с) и т.д.

И вот коллекция картинок в наличии, малыш достаточно уверенно узнает не только букву, но и звук, обозначаемый ею, и при всем этом его глазенки буквально светятся любопытством и желанием продолжать увлекательную игру, значит, смело приступайте к следующему этапу.

Это будет игра в прятки. Но только прятаться будет не вы сами и даже не ребенок, а тот или иной звук в слове. Действуем примерно так: показывая картинку с изображением «дома», вы четко произносите слово «ДОМ» и предлагаете поискать в нем, например, звук (У). Несколько раз произносите слово, перебирая звук за звуком: (д), (о), (м). «Нет, звука (У) здесь нет, - помогите сделать вывод. «А в слове «ЛУК»?». И вместе радуйтесь, отыскав этот хитрый (У).

И вот таким образом, ненавязчиво и играючи, вы сможете подготовить своего ребенка к восприятию более сложной задачи – соединения букв в слоги, а те – в конечном итоге – в слова.

Развитие зрительно-пространственных представлений у детей *(Чайникова А.И., учитель-логопед)*

Современные исследования свидетельствуют о том, что в психолого - педагогической литературе изучению зрительно-пространственной функции придаётся большое значение. Исключительно важная роль его для человека определяется тем, что большая часть информации до 90 % поступает именно через зрительный анализатор. Однако при исследовании механизмов трудностей обучения анализу развития зрительных и особенно зрительно – пространственных функций не всегда уделяется достаточное внимание. Тот факт, что мозговые поражения в детском возрасте приводят к нарушениям зрительно – пространственных функций, неоднократно отмечался и в отечественной литературе. Зрительно – пространственные функции как у взрослых, так и у детей осуществляются при совместном участии двух полушарий, при этом ведущая роль принадлежит правому.

Таким образом, нарушение приводит к появлению целого ряда ошибок на письме:

1. трудности в ориентировки на листе бумаги и нахождения начала строки.
2. замены букв по кинетическому принципу (б-д, о-а)
3. смешение по оптическому принципу (л-м, п-т)
4. пропуски, перестановки, вставки букв и недописывание слов.
5. несоразмерность букв, несоблюдение строки и наклона.

У дошкольников старших групп отмечаются трудности зрительно-пространственного восприятия, усвоение пространственных ориентировок. Упражнения в определении последовательности предметов в пространстве создают основу для становления звукового, слогового и морфемного анализа слов. Вначале дети осваиваются в схеме собственного тела, затем определяют направления, уточняют пространственные взаимоотношения.

Далее можно переходить к ориентировке на плоскости, что служит одной из главных предпосылок к усвоению навыка чтения и письма.

Игры и упражнения на развитие пространственных представлений.

1. Задания по дифференциации правой и левой части тела (руки, ноги, глаза, уха):

- Поднять правую руку, левую ногу.
- Показать, где у педагога правая, левая рука
- Назвать предметы, которые расположены справа, слева от...

2. Задания на ориентировку в окружающем пространстве:

- Положи ручку справа от тетради, карандаш слева от книги; сказать, где находится ручка по отношению к тетради.
- Стоя друг за другом, назвать впереди и сзади стоящего; в шеренге – справа, слева от стоящего.
- На столе расположить картинки справа, слева от заданного предмета.
- Определить правую, левую руку у соседа, стоящего напротив друг другу.
- Определить, след какой ноги отпечатан на песке.
- Последовательность числового ряда:

-назвать число справа, слева от 3

-назвать соседей числа 8

Задание 3. Определение пространственных соотношений элементов, графических элементов и букв.

- Графический диктант (можно использовать литературу: В.Т.Голубь «Графические диктанты» (для детей 5-7 лет), Е.А.Нефедова «Готовимся к школе», Т.С.Голубина «Чему научит клетка?»).

- Определи пространственное расположение рисунков, предметов относительно друг друга.

- Дорисуй, чего не хватает справа, слева, спереди, сзади.
- Напиши, выложи буквы, чьи элементы повернуты вправо, влево.

Игровые технологии позволяют детям старшего дошкольного возраста избежать проблем с чтением и письмом в младшем школьном возрасте.

Задание 4. Упражнения на развитие зрительно-пространственных представлений при предупреждении ошибок чтения и письма.

Собери слоги:

	О	А		
Т	ТО			
М				
Х				
Ф				
	Т	М	Х	Ф
О				
А				

Закончи слог так, чтобы получилось слово.

ХА _____
ТА _____

ФО _____
ТО _____

ФА _____
ТА _____

ХО _____
ХОТ _____

ТО _____
Т, М _____

МА _____
Х, МА _____

ТА _____
ФТА, ХТА _____

Найди и покажи названный слог в таблице быстро.

ла	ле	Ло
же	ал	до
жа	де	да

**Собери буквы в слово. Подсказка: первая буква выделена цветом.
Напиши слово.**

мчОСь _____

траБь _____

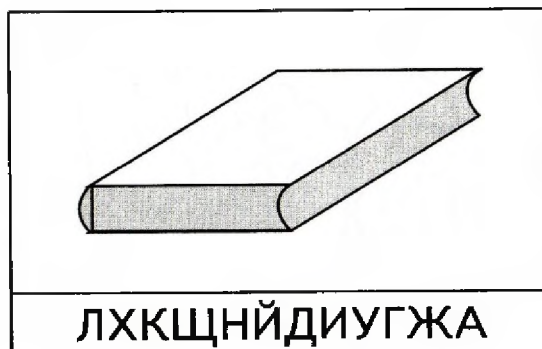
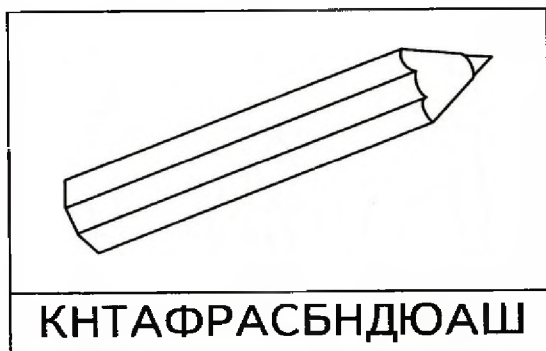
тирПоЙ _____

тисеВ _____

тийНа _____

итУй _____

Названия этих предметов перемешались с лишними буквами. Вычеркни буквы, которых не должно быть в названиях.



Как улучшить технику чтения?

(Чайникова А.И., учитель-логопед)

Зачем проверять технику чтения в начальной школе, многие родители очень удивляются и задают этот вопрос. Ребенок в первом классе читает – молодец! А тут еще проверяют технику чтения, скорость чтения. Так с каждым годом скорость должна еще и увеличиваться.

Если школьник не укладывается в установленные нормативы по скорости чтения — снижается оценка при проверке этого показателя. В

результате – расстраивается ученик, беспокоятся родители. Следовательно, ребенок с низкой скоростью чтения медленнее усваивает учебный материал, пока он вчитывается в условие задачи, его одноклассники уже начинают решать задание. Поэтому скорость чтения является очень важным аспектом успеваемости, и задача родителей – помочь своему чаду научиться быстро читать.

В процессе чтения участвуют и память, и воображение, визуальное и звуковое восприятие и некоторым детям этот процесс дается нелегко. Но несмотря на все это необходимо, чтобы ребенок научился читать быстро и легко.

И важно, учитывать не только скорость чтения, но и то, насколько ребенок понял то, что прочитал; были ли ошибки; с выражением ли был прочитан текст. Кроме того, среди критериев проверки техники чтения присутствует такой показатель как способ чтения: то есть, по слогам прочитал ребенок или полностью слово; насколько у него получилось это сделать плавно.

Поэтому родителям первоклассников (которым в первом полугодии оценок не ставят) не стоит «зацикливаться» именно на скорости чтения. Больше читайте с ребенком, расширяйте его кругозор, знакомьте с новыми словами, расширяйте его словарный запас, и результат придет.

Почему ребенок читает медленно?

Есть и другие причины, кроме врожденного темпа деятельности, вследствие которых у ребенка «хромает» техника чтения. Наиболее распространенные из них такие:

- ребенку не удастся сконцентрироваться (к концу предложения он забывает, что было в начале);
- недостаточный размер оперативного поля зрения (концентрируется на 2-3 буквах, которые читает, не видя слова целиком);
- слабый словарный запас;
- проблемы с артикуляционной системой и дикцией;
- отсутствие интереса к чтению;
- зрительная регрессия (возвращается глазами к словам, которые уже прочитал);
- сложный текст (не по возрасту).
- Чтобы увеличить скорость чтения ребенка, можно и нужно заниматься, причем, делать это систематически. И родителям тут придется приложить определенные усилия, проявить настойчивость, возможно, преодолеть собственную лень, ведь нужно заниматься каждый день, но благородная цель – дальнейшее развитие ребенка – того стоит. Делайте все с любовью и ваши занятия не оттолкнут дитя от чтения, а наоборот, заинтересуют.

- Проявите изобретательность, придумывайте различные ухищрения, чтобы ребенок полюбил читать и делал это не «из-под палки». Например, пишите ему записки, в которых просите, чтобы он ответил письменно. Если в семье есть младшие дети, пусть ваш школьник им почитает – и общение, и тренировка. Читая на ночь любимую сказку, предложите малышу прочитать часть текста самостоятельно. Похвалите его, даже если прочитано так себе. Попросите ребенка пересказать прочитанное, ответить на вопросы. Это тоже, своего рода, занятия, о которых ваше чадо даже не подозревает и потому не станет упрямиться.

- Пусть у вас в доступном месте будет детская литература, красочные журналы, книги, любая печатная продукция, которая может заинтересовать вашего юного следопыта. Очень может пригодиться детская энциклопедия. Там, как правило, яркие картинки, текст изложен доступно и разбит на небольшие блоки. Можно поиграть с ребенком, задавая вопросы на различные темы из этой книги, привлекая его, таким образом, к чтению.

Приёмы по повышению техники чтения

Упражнения на уровне слова:

1. Найди и прочитай 6 слов, начинающихся с буквы А
АПТЕКАНАНАСТРАКРОБАТЛАСФАЛЬТ

Найди и прочитай 6 слов, в которых все буквы А
СТАКАНАТАКАРТАЛАНТАРАКАНСАМБЛЬ

Найди и прочитай 8 слов, в которых все буквы О
МОЛОКОКНОСОРОГОЛОСОКОЛОКОНТРОЛЬ

2. Прочитай слова без лишнего слога

тюсалень леонапард лягушлика дязател инжидюк
кастфурюля скотывородка повабурёшка серчавиз
кадыпуста уктюрорп петщерушка саголат ребядис
пефонал карерандаш альцыбом ручшока портрыфель
косдятюм брюлаки плавытье футсыболка юблика
сажипоги туфдули тапчуки ботинрыки сандапели
метцыро автобус трамрявай тролфилейбус такфуси
строикутель профодавец кондимыгер офижуциант

3. Читай только первые слоги. Какие слова получились?

канат лентяй дача рисунок

сани ракета фантазия

концерт феникс тарелка

фикус аллея карандаш

таблетка лимон царевна

кабинет пират танцы

калина лейка доска коптильня

театр леопард **фонтан**
шахтёр магазин **тысяча**
соловей барабан **камень**

4 В каждой строчке найди 5 слов

ркошкатигрппедкенгурунблраепетухимтоьлбттрговерблюдмнгш
фыкивишнявапроапельсинлдсмисливапролдвиноградукенгшшзл
ялыжичсмитьконькиблпафымячвапроклошкалджфобручывапры
ййцукнигафыважурналпролдгазетажэрадиольтелевизорячсмить
бфывиндюкайцуклебедьенгшпопугайщзхкукушкащшгдятелнеэь
чсученикавмдевожкапимраршкольниккнгмальчиккшщщребёнокц
итвстречаииоопздоровьещасчастьедрадостьбаиисрпраздникцвгцю

Упражнения на уровне предложения и текста:

1. Если отбросить буквы, которых нет в русском алфавите, то получится загадка. Прочитайте загадки и отгадайте.

L O R F S Д Q И W G H Z h K U O L t C V F T S R Ë G P Z L Y B W J E S N C
F Ъ G S M Z N И Y W P R L C J f O S Y Г Q W P E Z U B L G A R t S E J U T

Один костёр - весь мир согревает. (Солнце)

2. Читай предложения наоборот справа налево:

вомод хашырк ан илсивоп икьлусос еикьненот
икниженс еиконидо тюадап абен огонрумсап с
яьтсил еинделсоп илтселбаз зёреб яьчус ан имаktenom имытолоз

3. Прочитай текст, добавляя конец слова. Каждая точка соответствует одной букве.

Кит

Кит.- сам.. больш.. живот... на свет. .Он. име.. длинн.. тел. - в двадца..
пя.. метр.. и боль.. . Ки. веси. шестнадца.. тонн. В пас.. кит. мож..
вой.. лод.. . Но глот.. у нег. узк.. . Он глота.. толь.. мелк.. рыбёше. .
Ки.. живу. в океан. . Он. плава.. небольши.. стая.. по тр. или чет... кит..
вмес.. . Детёны.. имею. дли.. окол. вось.. метр.. . Растё. он медленн..
Взросл.. считаеТС. ки. в двадца.. лет.

Работа над словесным ударением с детьми, имеющими речевые нарушения

(Клюева Л. К., учитель – логопед)

Словесное ударение, наряду с фонемами и интонацией, является частью фонетической системы языка. Овладение правильным словесным ударением в русском языке вызывает ряд трудностей даже у детей с

нормальным речевым развитием. В еще большей степени эти трудности имеют место у детей с различными речевыми нарушениями. Поэтому работа над словесным ударением остается актуальной, является важным разделом обучения речи и требует специальных методических приемов.

Процесс усвоения словесного ударения детьми с речевыми нарушениями изучался сравнительно мало. В работах ведущих специалистов – Р.Е. Левиной, Л.Ф. Спириной, А.К. Марковой, О.Н. Усановой отмечается, что недостатки в формировании ритмической структуры слов удерживаются долго и с трудом исправляются. К основным трудностям в усвоении словесного ударения относятся: монотонное произнесение слов, ошибочное выделение любого слога в слове, недостаточно громкое произнесение ударной гласной, неправильное понимание смысла слов из-за подвижности словесного ударения, затруднения в постановке ударения в словах, лексическое и грамматическое значение которых различается только ударением (водА – вОды). Трудности постановки ударения встречаются при дизартрических нарушениях, ОНР, нарушении чтения и письма. У школьников эти трудности приводят к стойким орфографическим ошибкам (безударная гласная), к непониманию читаемого текста.

Словесное ударение в русском языке выполняет смыслоразличительную функцию, является признаком самостоятельности слова и имеет ряд особенностей:

- ударный слог (гласный звук) произносится с большей напряженностью артикуляции,
- ударный гласный звук произносится более длительно, с большей силой, высотой тона, четко и ясно, что придает ему более яркий тембровой характер.

Ударный слог в сочетании с количеством слогов в слове создает определенный ритмический рисунок, соблюдение которого является важным требованием к речи.

Научной основой работы по формированию словесного ударения у детей с речевыми нарушениями являются:

- теория кортикальной организации движений И.П. Павлова, согласно которой становление любого действия возможно только при наличии прямой и обратной связи. Причем особенно важным является афферентный аппарат сличения и синтеза импульсов.
- положение А.Р. Лурия о том, что «только при наличии определенной системы афферентных синтезов может быть найден точный двигательный состав каждого действия». Об этом сказано в его труде «Нейропсихология речи». Применительно к работе над словесным ударением мы говорим о необходимости повышения кинестетических ощущений от произнесения ударного слога и звука.
- теория Н.И. Жинкина, согласно которой «кинестезии есть нечто иное, как обратная связь, по которой центральное управление осведомляется что выполнено из тех признаков, которые посланы на исполнение».

Автор знаменитого труда «Механизмы речи» указывал, что усиление обратной связи (кинестезий) ускоряет и облегчает выучку речи.

Исследователи в области нейропсихологии отмечают, что в процессе речи кинестезии поступают не только от органов артикуляции, но и от множества других мышц, не выполняющих речевых движений (движения рук, ног, глаз, бровей, головы, мимики), поэтому действия для усиления кинестезий при произнесении ударного слога и ударной гласной могут быть подобраны так, чтобы соединять речедвигательный анализатор со зрительным, слуховым, тактильным и двигательным. В начале работы потребность в этом высокая, а в дальнейшем, по мере возникновения четкого представления о ритмическом контуре слова, она уменьшается и отпадает. Слаженная работа речедвигательного, зрительного, слухового, тактильного, двигательного анализаторов обеспечивает умение правильно выделять ударение в словах не только во внешней, но и во внутренней речи, создавая четкую, интонированную речь, которая необходима для грамотного письма.

Многолетний опыт работы позволил определить систему коррекционной работы над формированием словесного ударения. Этапы этой работы взаимосвязаны, взаимообусловлены, включают постепенно усложняющиеся задания.

Подготовительный этап.

Капает дождь: кап – кап – кап

Тикают часы: тик – так, тик – так, тик – так.

Кукует кукушка: КУ – ку, КУ – ку, КУ – ку.

Кукарекает петух: ку – ка – ре – КУ.

Поет птаха: ДЗИНЬ – динь – динь, ДЗИНЬ – динь – динь.

Вторит эхо: АУ – ау, АУ – ау, АУ – ау.

1 этап.

Формирование умения четко произносить гласные звуки, буквы меняя громкость, интонацию с обязательным зрительным контролем перед зеркалом.

А - О - У - Э - Ы

Я - Ё - Ю - Е - И

радостно, сердито, удивленно, грустно

Интонация создает дополнительные кинестетические ощущения от произнесения.

2 этап.

Произнесение слогов с разной интонацией. Называние гласного звука.

КА – ПО – МУ – ДЫ – ГИ – СТА – ПРА – ПЛА - ПЛЁ

радостно, сердито, удивленно, грустно

3 этап.

Отхлопывание слоговых рядов. Хлопнуть в ладоши столько раз, сколько произнесенных слогов.

ПА – ПО

ТА – ТО – ТУ

СКА – СКО – СКУ – СКЫ

4 этап.

Произносить слоги, меняя громкость. Произнесение сопровождать хлопками (тихо – один хлопок, громко – два хлопка). Гласную букву можно записать.

БА -ПТА - КРО

ПО- СКА - ДРА

СКА - КРА - СЛУ

5 этап.

Произнесение ряда одинаковых слогов, выделяя громким произнесением и громким хлопком ударный слог. Вводится понятие «ритмический рисунок».

ПА – па - па тра - тра - ТРА

БО – бо – бокра - кра - КРА

ВЫ – вы – выКТО - КТО- КТО

ТУК - ТУК - ТУК

ТАК - ТАК - ТАК

ТИК - ТИК - ТИК

Ритмический рисунок обозначается схемами:

X – x

x – x -X

x – X

6 этап.

Произнесение слоговых рядов разных ритмических рисунков.

ПА – ПА –ПА

ПА – па - па

па – ПА - ПА

Нахождение ритмического рисунка по отхлопыванию:

X – x – x

x – x - X

x - X - x

Развивается произвольное слуховое внимание.

7 этап.

Произнесение и анализ слогов с ударением на 2 слоге.

Схема xX

Произнесение ударного слога, гласного звука контролируется перед зеркалом, сопровождается хлопком, ударом мяча, ударом барабанной палочки.

зиМА, коЗА, руКА, ноГА

8 этап

Произнесение и анализ слов с ударением на 1 слоге.

Схема Xx

Ноги, Козы, Руки, Окна

Речевой материал подбирается с учетом произносительных возможностей детей.

На этом этапе сообщается о том, что ударение в русском языке падает на разные слоги, т.е. является разноместным.

9 этап.

Игра «Один – много»

Подбор слов к схемам хХ - Хх.

руКА - Руки скаЛА - СКАлы

стеНА – СТЕныпиЛА - ПИлы

реКА – Реки ноГА - НОги

окНО– Окна гнездо - ГНЕЗда

10 этап.

Игра « Назови ласково».

Схемы: хХ - Хх

траВА – ТРАВ ка руКА - РУЧка

троПА – ТРОПка ноГА - НОЖка

реКА – РЕЧка глаЗА - ГЛАЗки

труБА–ТРУБка спиНА - СПИНка

На этом этапе дети тренируются в словоизменении, записывают слова под схемами, по схеме воспроизводят слова.

11 этап.

С целью закрепления навыка дети составляют предложения.

Волга – большая реКА.

В овраге течет РЕЧка.

В саду высокая траВА.

На проталине ТРАВка.

Мы шли по лесной тропЕ.

Узкая ТРОП ка вывела нас к лесу.

12 этап.

Выделение ударения в трехсложных словах. Начинается работа со слов, в которых ударение падает на 3 слог.

Схема ххХ

молоКО рисоВАТЬ золоТОЙ

телеФОН говоРИТЬ вороНОЙ

каранДАШ насоРИТЬ молодОЙ

Школьники подбирают подходящие к ритмическому рисунку существительные, глаголы, прилагательные, записывают ударную гласную, ритмический рисунок слова, подбирают слово к ритмическому рисунку.

13 этап.

Выделение ударения в трехсложных словах, в которых ударение падает на 2 слог.

Схема хХх.

маЛИна хоДИли моРОЗный

карТИна саЖАлихоЛОДный

маШИна поЛЮлизеЛЕНый

Школьники подбирают подходящие к ритмическому рисунку существительные, глаголы, прилагательные, записывают ударную гласную, ритмический рисунок слова, подбирают слово к ритмическому рисунку.

14 этап.

Выделение ударения в трехсложных словах, в которых ударение падает на 1 слог.

Схема Xxx

ЗЕРкалоБегалиБЕленький

БегаеТДумалиСЕренький

РозовыйВерилиМаленький

Школьники подбирают подходящие к ритмическому рисунку существительные, глаголы, прилагательные, записывают ударную гласную, ритмический рисунок слова, подбирают слово к ритмическому рисунку.

15 этап.

На этом этапе обучающиеся подбирают слова разных частей речи к схемам: X XXXXxXxx

Применяется прием отхлопывания, отстукивания. Ударная гласная записывается. Можно записать все гласные слова.

16 этап.

Подвижность ударения закрепляется при образовании родственных слов. Обращается внимание на ударную и безударную гласную в корне слова. Снег – снеЖОК, СНЕЖный, снегоПАД, снегоВИК, снеЖИНка
Со словами составляются предложения.

17 этап.

Подвижность ударения закрепляется при назывании глаголов.

Предлагается игра «Измени слово по образцу»

Я кошу - Ты косишь

Вы просите - просите

Я Уччу - Ты учишь

Вы ходите - ходите

Я прошу - Ты просишь

Вы купите - купите

Составляются предложения, ведется работа над смысловым оттенком слов.

ВыКупите книгу? КуПИте,пожалуйста книгу!

18 этап.

Подвижность ударения прослеживается при изменении степени прилагательных.

СМЕлый- смеЛЕе - смеЛЫ

ДОБрый – добРЕе - добРЫ

УМный - умНЕе - умНЫ

БЕлый - беЛЕе - беЛЫ

Составляются предложения:

ДОБрые сказки делают нас добРЕе.

СМЕлые поступки делают нас смЕЛЕе.

Умные книги делают нас умНЕЕ.

Первый снег белЕЕеБелого.

19 этап.

Подвижность ударения закрепляется при изменении по падежам существительных ед. и мн. числа.

воДА, воДЫ, воДЕ, Воду, воДОЙ, о воДЕ.

поЛЯ, поЛЕЙ, поЛЯМ, поЛЯми, о поЛЯХ

С целью закрепления навыка составляются предложения.

20 этап.

Ударение - это «паспорт слова».

Проводится работа над словами, имеющими одинаковый буквенный состав, но отличающимися местом ударения. После цепочки вопросов сообщается о смысловоразличительной функции ударения.

заМОК - Замок, муКА – Мука, кружКИ – КРУЖки.

От удивленья охнул кок

И почесал затылок.

Капустный бросился виЛОК

Вскачь от ножей и Вилок!

21 этап.

Отрабатывается правильное произнесение слов:

СТАтуя, моЗАика, позвоНИШЬ, приглаСИШЬ, ШАРфы, БАНты, ТОРты
т. д.

С этими словами составляются предложения, объясняется значение

22 этап.

На этапе закрепления произносятся предложения, скороговорки, стихотворения с отстукиванием ритма, с изменением громкости и скорости.

Результатом поэтапной коррекционной работы является умение выделять словесное ударение в словах, правильно интонированное, выразительное звучание речи. Что, в свою очередь, обеспечивает грамотную письменную речь.

III. КОНСУЛЬТАЦИИ ПО РАЗРЕШЕНИЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТРУДНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ

Агрессивные дети. Рекомендации для родителей (Назарова И.В., педагог-психолог)

Агрессивное поведение в детском возрасте – достаточно обычное явление. Агрессия ребёнка может быть направлена: на окружающих людей вне семьи (на педагога, одноклассников); на близких людей; на животных; на себя (выдёргивание волос, кусание ногтей, отказ от еды); на внешние объекты (разрушение предметов, порча имущества); на символические и фантазийные объекты (рисунки, собирание оружия, компьютерные игры агрессивного содержания).

Причины, провоцирующие подобное поведение, вполне объяснимы, и знать их очень важно.

Наиболее распространенными причинами агрессивного поведения являются:

1. Если родители строго наказывают ребенка за проявление агрессии.

В этом случае ребенок скрывает свои чувства в присутствии родителей, но в любой другой ситуации возможны вспышки гнева.

Зачастую на жалобы воспитателя или учителя о том, что ребенок ведет себя агрессивно, родители отвечают: «Да не может быть! Дома он так себя не ведет!». Оно и понятно, дома ребенок боится проявлять свои чувства, ведь за этим обязательно последует наказание.

2. Если чересчур уступчивые родители во всем потакают ребенку.

В таких случаях ребенок не чувствует себя в безопасности и начинает проявлять черты агрессии;

В данном случае на всё те же возмущения педагогов об агрессивном поведении ребенка родители говорят: «Ну а что мы можем сделать? Мы же не можем ему ни в чем отказать, мы же его так любим!» Вот этим и пользуется их чадо и проявляет агрессию в качестве самозащиты.

3. Если родители чрезмерно контролируют или безразличны к ребенку.

В этом случае у ребенка тоже формируются агрессивные черты характера. В такой ситуации родители уверены, что это пройдет, ведь они в детстве были такими же и вели себя так же, и ссылаются на наследственный фактор. А на самом деле все очень просто ребенок не уверен в себе и в своих силах, чувствует себя ненужным, и в таком случае он также начинает вести себя

агрессивно.

4. Эмоциональная нестабильность.

Источником агрессивности у детей 2 - 6 лет может быть их эмоциональная нестабильность. До 7 лет многие дети подвержены колебаниям эмоций, которые взрослые часто называют капризами. Настроение малыша может меняться под влиянием усталости или плохого самочувствия. Когда проявления раздражения или негативных эмоций ребенком считаются недопустимыми, и всячески подавляются под влиянием принятого в семье стиля воспитания, родители ребенка могут столкнуться с немотивированными, в их понимании, вспышками гнева.

В этом случае ребенок переносит свою агрессивность не на "обидчика", а на все, что под руку подвернется. Это могут быть предметы и игрушки, которые он станет швырять и ломать. Или растение, у которого он оторвет листья и цветы. Или маленький котенок, которого он безнаказанно (если никто не видел) пнет. Можно также выместить обиду на более слабых: младшем братике, сестренке. Чем жестче установленные дома правила поведения, тем агрессивнее может быть поведение ребенка вне дома.

Как понять, что ваш ребенок агрессивен?

Вот несколько признаков агрессивного ребенка:

- постоянно теряет контроль над собой;
- ругается и спорит с окружающими;
- постоянно пытается раздражать других детей и взрослых;
- винит остальных в своих ошибках;
- часто сердится;
- отказывается делать что-либо;
- он мстителен и завистлив.

Что означает агрессия ребенка в разном возрасте?

3 года.

В этом возрасте агрессия для ребенка – это протест против власти взрослых. Если его наказывать, то он станет еще более агрессивным, но и не стоит быстро сдаваться и потакать его прихотям, так как он поймет, как добиться желаемого результата и такое поведение закрепится у него надолго. Не стоит забывать, что данный возраст для детей является кризисным и имеет свои особенности.

4-5 лет.

В этом возрасте ребенок уже может контролировать свои эмоции, он уже способен отличить, что можно делать, а чего нельзя.

5-6 лет.

В этом возрасте агрессия – это уже специфическая форма взаимоотношений

ребенка с окружающими.

Вполне естественно, что мальчики чаще проявляют агрессию, чем девочки. Согласно сформировавшимся в нашем обществе стереотипам, мужчина должен быть сильным и умеющим за себя постоять, то есть "крутым". Неагрессивные дети в школе и детском саду уже воспринимаются как редкость. Приходится родителям учить своих детей, чтобы давали сдачи, поскольку иначе они просто не смогут "вписаться" в "мужское общество", в котором одной из основных ценностей является умение постоять за себя. Мальчики нередко вынуждены проявлять агрессивность, чтобы не оказаться "белыми воронами" и изгоями среди одноклассников или друзей во дворе.

Повышенная агрессивность может быть обусловлена также биологическими, половыми, психологическими и социальными причинами. Нередко агрессивные реакции детей бывают обусловлены установками, предрассудками и системой ценностей значимых для них взрослых. Например, дети из семей, в которых отношение к людям зависит от их положения на иерархической лестнице, способны сдержаться, когда их отчитывает учитель, но нахамят уборщице, гардеробщице или дворнику. Хорошо, когда в семье финансовое благополучие. Но если члены семьи измеряют все количеством денег, их дети начинают неуважительно относиться ко всем, кто зарабатывает мало. Это проявляется в вызывающем поведении в школе, в демонстративном пренебрежении по отношению к учителям.

Детям, особенно подросткам, свойственно делить всех людей на "своих" и "чужих". К сожалению, это нередко приводит к откровенной агрессии против "чужаков". Дети, как губка, пропитываются всем, что можно назвать "семейными установками". Именно поэтому очень тревожит факт агрессивного поведения детей, вызванного расовыми предрассудками или расовой неприязнью.

В дошкольном возрасте те или иные формы агрессии характерны для большинства детей. В этот период еще не поздно избежать трансформации агрессивности в устойчивую черту характера. Если упустить благоприятный момент, в дальнейшем развитии ребенка возникнут проблемы, которые помешают полноценному становлению его личности, раскрытию индивидуального потенциала. Дети нуждаются в коррекции агрессивности, поскольку она искажает их представление о реальности, заставляя видеть в окружающем мире только враждебность и пренебрежение к себе.

Как вести себя родителям с агрессивным ребенком?

Для начала необходимо выяснить причину агрессивного поведения ребенка, затем попробуйте установить одинаковые правила и требования, как для малыша, так и для окружающих. Старайтесь чаще говорить ребенку о том, что вы его любите, примите вашего ребенка, со всеми его недостатками. Обсуждайте с ребенком все его эмоции и чувства. Расскажите ему, что

злиться это нормально. Расскажите, как можно выразить свой гнев, но не причинять вред другим. Когда ребенок разгневан, постарайтесь его отвлечь и перенаправить агрессию в другое, никому не приносящее вреда, русло.

Методы снижения агрессии у детей.

1. Займитесь арт-терапией – предложите ребенку нарисовать, что его беспокоит, а потом предложите порвать его рисунок.
2. Займитесь сказкотерапией - читая ребенку, специальные психологические сказки вы помогаете ему справиться с агрессией. Помогая сказочным героям, решая их проблемы, ребенок подсознательно будет справляться и со своими проблемами.
3. Займите его интересными увлечениями (например, лепка из пластилина).
4. Чаще привлекайте его к своим делам, пусть он почувствует свою значимость.

Рекомендации для родителей гиперактивных детей

(Козырева С.А., педагог-психолог)

Синдром гиперактивности и дефицита внимания – это проблема, которая требует своевременной диагностики, а также психологической и педагогической коррекции.

Диагностировать гиперактивность можно начиная с возраста 5-7 лет. Именно в этот период и следует начинать проведение коррекционной работы. С возрастом у ребенка могут пройти признаки повышенной двигательной активности, однако дефицит внимания и импульсивность могут перейти и во взрослую жизнь.

Гиперактивным детям очень сложно усидеть на одном месте, они много суетятся, двигаются, вертятся, громко говорят, мешают другим. Такой ребенок часто не доводит дело до конца, потому что не может сосредоточиться на чем-то одном, постоянно отвлекается и переключается на другие задачи. Он задает много вопросов и даже не способен дождаться на них ответов. Нередко он попадает в опасные ситуации, потому что не думает о последствиях.

Рекомендации родителям по коррекции поведения гиперактивного ребенка:

1. Определите допустимые рамки поведения. Он должен ясно понимать, что можно, а что нельзя. Также важна последовательность. Если сегодня ребенку нельзя на ночь шоколадку, то и завтра тоже нельзя, и в последующие дни тоже.

2. Следует помнить, что поступки гиперактивного ребенка не всегда умышленные.
3. Не впадайте в крайности: не стоит допускать излишнюю вседозволенность, но и не стоит требовать выполнения непосильных задач.
4. Строго требуйте выполнения правил, которые касаются здоровья ребенка и его безопасности. Только не переусердствуйте, если правил будет слишком много, гиперактивный ребенок не сможет их запомнить.
5. Проявляя настойчивость в выполнении требований, делайте это нейтральным тоном, одними и теми же словами, сдержанно, спокойно, автоматически. Старайтесь не говорить более 10 слов.
6. Подкрепляйте устные требования зрительным примером как надо правильно делать.
7. Не стоит требовать от ребенка одновременного исполнения аккуратности, внимательности и усидчивости.
8. Не настаивайте на обязательном извинении за проступок.
9. Реагируйте на неправильное поведение ребенка неожиданным образом: повторите за ребенком его действия, сфотографируйте его, пошутите, оставьте одного (только не в темном месте).
10. Придерживайтесь распорядка дня. Приемы еды, прогулки, игры и другие занятия должны проходить по одному графику. Гиперактивного ребенка нельзя отстранять от выполнения обычных для других детей требований, он должен уметь справляться с ними.
11. Не позволяйте ребенку браться за новое дело, пока он не доделал первое.
12. Заранее сообщайте ребенку временные рамки для его игровой деятельности и ставьте будильник. Когда об истечении времени напоминает таймер, а не родитель, агрессивность ребенка ниже.
13. Не позволяйте ребенку долго находиться за компьютером и телевизором, особенно если он смотрит программы агрессивного и негативного содержания.
14. Старайтесь ежедневно обеспечивать ребенку длительные прогулки на свежем воздухе.
15. Для гиперактивных детей нежелательны такие физические занятия, как бокс и силовая борьба.
16. Более эффективно убеждать ребенка через телесные поощрения: хвалите ребенка, обнимая его.
17. Наказаний должно быть меньше, чем поощрений.
18. Поощряйте ребенка также за то, что он уже хорошо умеет, с помощью улыбки или прикосновения.
19. Поощрение может заключаться в предоставлении возможности заниматься тем, что ребенку интересно.
20. Помните, что порицания действуют на гиперактивных детей сильнее, чем на других детей.
21. Не прибегайте к рукоприкладству. Это разрушит ваши отношения с

ребенком.

22. В качестве меры наказания может быть запрет: просмотра телевизора, игры на компьютере или телефоне.

23. После наказания проведите беседу с ребенком. Он должен осознать и запомнить, почему был наказан и какое поведение не поощряется.

24. У ребенка должны быть свои домашние обязанности, как у остальных членов семьи. Например, прибрать постель, упорядочить игрушки, разложить одежду по своим местам. Важно! Родители не должны выполнять эти обязанности за ребенка.

25. Следите за тем, чтобы ребенок достаточно спал. Недосып приводит к еще большему ослаблению внимания и самоконтроля. К вечеру ребенок может стать совсем неуправляемым.

26. Ребенок не должен постоянно находиться в возбужденном состоянии. Следует чередовать активную и спокойную деятельность. Если ребенок два часа играл с детьми на улице, ему не стоит тут же смотреть мультики про супергероев, а затем вечером еще приглашать домой друзей, чтобы поиграть в прятки.

27. Постарайтесь избегать большого скопления людей. Торговые центры и рынки, где прогуливаются толпы людей, излишне будоражат ребенка.

28. Прививайте у ребенка интерес к какой-либо деятельности. Гиперактивному ребенку важно ощущать себя способным в чем-то.

29. Обнимайте ребенка чаще. Специалисты утверждают, что для душевного благополучия каждому человеку и тем более ребенку требуется минимум 4 объятий в день.

30. Вечером для лучшего расслабления и успокоения ребенку хорошо делать массаж и читать сказки.

31. В семье важен положительный психологический климат. Поддержка, спокойное и доброе отношение к ребенку и между членами семьи является основой для будущих достижений ребенка.

32. Не ссорьтесь в присутствии ребенка.

33. Проводите чаще всей семьей совместный досуг.

Наказание и поощрение

(Губина М.В., педагог-психолог)

Поощрение и наказание - это две стороны одной медали, имя которой «воспитание». И чтобы эта медаль оказалась золотой, необходимо знать основные правила поощрения и наказания.

Наказание

Сегодня все родители стремятся стать более чуткими, более ответственными в своих поступках и как можно реже прибегать к примитивным формам поведения. Нельзя оправдывать суровые наказания и жестокость в человеке-

ских отношениях. Однако, совсем без наказания, к сожалению, обойтись не получится, но делать это следует, соблюдая условия:

- Наказание *не должно вредить здоровью* - ни физическому, ни психическому.
- Если есть сомнение: наказывать или не наказывать - не наказывайте. Никакой *“профилактики”*, никаких наказаний на всякий случай.
- *За один проступок - одно наказание.* Если проступков совершено сразу много, наказание может быть суровым, но только одно наказание, за все проступки сразу.
- *Недопустимо запоздалое наказание.* Иные «воспитатели» ругают и наказывают детей за проступки, которые были обнаружены спустя полгода или год после их совершения. Они забывают, что даже законом учитывается срок давности преступления. Уже сам факт обнаружения проступка ребенка в большинстве случаев - достаточное наказание.
- Ребенок *не должен панически бояться расправы.* Он должен знать, что в определенных случаях наказание неотвратимо. Не наказания он должен бояться, не гнева даже, а огорчения родителей. Если отношения с ребенком нормальны, то их огорчение для него – наказание.
- *Не унижайте ребенка.* Какой бы была его вина, наказание не должно восприниматься им как торжество вашей силы над его слабостью и как унижение человеческого достоинства. Если ребенок особо самолюбив или считает, что именно в данном случае он прав, а вы несправедливы, наказание не принесет ему пользы.
- *Если ребенок наказан, значит, он уже прощен.* О прежних его проступках - больше ни слова. Не вспоминайте больше о проступке, ибо за него уже расплатился.
- Нельзя наказывать едой; сильно бить; обзывать бранными словами; ставить надолго в угол; наказывать в публичном месте; повторять свои требования множество раз, «усиливая» их весомость криком. Помните, что ваша *несдержанность в наказании вселяет ненависть к тому, из-за чего наказывают*; делает ребенка забитым и ничтожным; освобождает от угрызения совести; впоследствии такие дети делаются нечувствительными; наказание создает морального циника.
Очень часто наказание не исправляет ребенка, а лишь преобразует его. Наказание вынуждает ребенка бояться потерять родительскую любовь. У наказанного ребенка развивается враждебное чувство к родителям. *Частые наказания, так или иначе, побуждают ребенка оставаться инфантильным.*
- Вопреки бытующему мнению, не стоит наказывать ребенка трудотерапией - после этого любая работа будет восприниматься ребенком, как наказание.

Внимание! Ребенка ни в коем случае нельзя наказывать:

- когда он болеет;

- перед сном и сразу после сна;
- во время еды (это самое прямое попадание информации, ребенок буквально “проглатывает” негативные сигналы; впоследствии это может привести к развитию психосоматических заболеваний);
- во время работы и игры;
- непосредственно после душевной или физической травмы;
- когда ребенок искренне старается что-то сделать, но у него не получается;
- когда сам родитель находится в плохом настроении.

Поощрение

Поощрение - это своего рода искусство воспитания. Оно может быть как «полезным», так и «вредным». Овладеть этим искусством родителям поможет ряд несложных правил.

1. *Преувеличенную похвалу* тотчас хочется «поставить на место», проявить свою истинную натуру. Не разбрасывайтесь незаслуженной похвалой направо и налево, стремясь расположить к себе ребенка. Многие родители рассказывают о том, что результатом таких неоправданных похвал стало совершенно невыносимое поведение отпрыска. Родители пожимали плечами, называя это парадоксом. А происходит вот что: дети чувствуют неискренность, преувеличенную похвалу тотчас хочется «поставить на место», проявить свою истинную натуру. Ребенок, словно чувствуя сомнение, а такой ли он «чудесный, милый, незаменимый», пытается опровергнуть похвалу своим поведением.

Ребенок оценит *искреннюю похвалу*, и в следующий раз будет искренне рад сделать вам приятное.

Итак, если вы хотите похвалить ребенка (допустим, за убранную комнату), не спешите восклицать «Ты мой помощник, какой молодец!» Просто скажите с улыбкой: «Комната теперь чистая, так приятно зайти сюда». Поверьте, ребенок оценит, и в следующий раз будет искренне рад сделать вам приятное.

А если, допустим, вы хотите похвалить его за красивый рисунок, то не торопитесь с выводами вроде: «Ты у меня настоящая художница растешь!» - ребенок может засомневаться или расстроиться, если следующий рисунок выйдет не столь удачно. Лучше обратить внимание на сам рисунок, например: «Какой большой дом ты нарисовала, вокруг столько ярких цветов, и про животных не забыла. А дерево какое высокое - сколько яблок на нем!».

Нужно уметь так построить свои комментарии, чтобы ребенок сам сделал выводы о своих способностях. Например, если сын помог передвинуть вам тяжелый шкаф, можно вместо слов «какой ты сильный», сказать о том, каким тяжелым был шкаф, как непросто было его сдвинуть, но вместе вы справились. Ребенок сам сделает выводы: «Значит, я сильный, я нужен!»

Или, оценив способности ребенка в стихосложении, вместо «Ты будешь прекрасным поэтом», лучше скажите ему: «Твое стихотворение меня очень

тронуло». Ребенок должен осознавать, что он сам способен на многое по своей природе, не прилагая к этому особых усилий.

2. *Похвала должна быть направлена на поступок ребенка, а не на его личность.*

Примерами вредных похвал могут быть такие: «Ты такая чудесная дочь!», «Ты настоящий мамин помощник!», «Ты такой добрый и отзывчивый, чтобы мы делали без тебя?» Ребенок может почувствовать тревогу - ведь он далеко не такой идеальный, как о нем говорят. И здесь есть два варианта поведения.

Первый: скорее всего, ребенок, не дожидаясь «разоблачения», сам будет доказывать свою «не столь идеальную» натуру плохим поведением. Но возможен и **второй** вариант, когда ребенок сам перестанет быть искренним и будет подстраиваться под похвалу и предпочитать исключительно те ситуации, где можно покрасоваться только самой выгодной своей стороной. А внимая бесконечным восклицаниям любвеобильных бабушек: «Какой замечательный ребенок! Исключительные способности! Ну и умница!» - малыш рискует вырасти самовлюбленным эгоцентриком.

3. *Не хвалите ребенка за естественные вещи.* Не делайте из его социальности нечто необычайное. Если ребенок сделал что-то полезное, например, сам оделся, покормил собаку, сорвал букет полевых цветов, ничто не может его обидеть больше, чем выражение удивления его социальным поведением. Восклицания типа: «Ах, какая ты умница!», «Смотри, что он смастерил, да еще сам!» - подразумевают, что это несвойственно и необычно для ребёнка. Он должен осознавать, что он сам способен на многое по своей природе, не прилагая к этому особых усилий. Так стоит ли сбивать его с толку своей неуместной похвалой?

4. Не следует поощрять помощь по хозяйству или творческую деятельность ребёнка деньгами. Человек успешно занимается тем, что выбирает искренне, по внутренним мотивам. Если же ребенок знает, что вслед за действием последует оплата, то в корне поменяет характер поведения - из «творческого делания» его активность превратится в «зарабатывание денег».

5. В семьях, где несколько детей, *родители должны следить, чтобы поощрение одного ребенка не вызывало у остальных чувства зависти или обиды.* Поощряя детей, родителям каждый раз следует действовать обдуманно и неторопливо.

6. *Однозначно исключите метод поощрения - конфеткой и шоколадкой.* Дети, конечно, очень любят полакомиться, но создавать культ из еды и воспитывать чрезмерный интерес к ней не стоит. Конечно, проще купить ребенку конфету, чем заняться с чадом. Проще, но далеко не лучше.

7. Поощрение должно следовать за хорошим поступком, а не обещаться заранее: «Сделай это, тогда получишь вот это...» Ваш ребенок должен научиться получать удовлетворение от самого труда, а не стараться ради награды. Ведь в жизни не за каждым добрым делом следует награда, и не надо приучать малыша всегда ожидать ее.

8. Учите своего ребенка быть благодарным за любые знаки внимания, проявленные к нему, независимо от суммы денег, затраченных на подарок. Если вашему ребенку дарят подарки, никогда не анализируйте с ним их стоимость и ценность, это может привести к серьезным нравственным проблемам.

Как преодолеть детские страхи?

(Музалева Д.А., педагог-психолог)

Страхи часто возникают у детей, особенно в возрасте от двух до шести лет. Некоторые страхи являются по сути возрастной нормой, например страх чужих людей детей второго года жизни или боязнь неожиданных звуков у 18-24 месячных детей. Однако постоянные или усиливающиеся страхи ребенка, с которыми не удастся справиться, могут не только нести беспокойство в жизнь всей семьи но и в целом негативно влиять на рост и развитие ребенка. Чтобы помочь ребенку справиться со страхами родителям следует:

Признать, что страх реален. Так же как и страхи у взрослых, детские страхи зачастую иррациональны, но это не делает их менее реальными. Одним из наиболее эффективных способов устранения нежелательного поведения ребенка в этом возрасте является игнорирование этого поведения. Однако в случае со страхами этот метод малоэффективен и даже может вызвать обратный эффект – усиление страха или появление нового страха, ребенок, который боялся пылесоса, может начать бояться большинство бытовых приборов – чайник, кофеварку и т.д.

Не пытаться «вышибить клин клином», заставляя ребенка встретиться лицом к лицу с пугающим его объектом или ситуацией и «убедиться, что ничего страшного в этом нет».

Не стоит убеждать ребенка, боящегося чудовищ заглянуть под кровать и в темные углы, а малыша которого пугает звук воды, спускаемой в унитазе, спустить ее самостоятельно и увидеть, что «ничего страшного не произошло». Подбадривающие фразы типа «не веди себя как младенец» или «ну, будь же смелым мальчиком» также не лучшее лекарство от страха. Вместо этого окажите ребенку эмоциональную поддержку и мягко постепенно помогите ему понять природу того, что он боится.

Оптимальный набор действий может быть таким:

1. Признание.

Спокойно и уверенно скажите ребенку, что видите и понимаете, что он боится.

2. Разъяснение.

Детям начиная с двухлетнего возраста часто бывает достаточно простого объяснения, например если ребенок боится звука закипающего чайника можно объяснить, что водичка которую, он пьет, льется из крана, но чтобы она была более вкусной и полезной или горячей ее надо сначала очень сильно нагреть, а потом пить. Для этого сделали чайник. В чайнике водичка нагревается. Когда она нагревается, она шумит. Это хороший шум, это значит водичка делается вкусной и полезной, чтобы ребенок мама и папа могли ее пить.

3. Косвенная демонстрация.

Если ребенок боится собак, то просмотр фильма о мальчике его возраста и его любимой собаке может помочь ему почувствовать себя более уверенно. Не следует однако знакомить детей с фильмам, сказками или картинками, которые могут усилить их страх, где собаки кусаются (даже если они кусают грабителей и спасают жизнь главному герою), а молния попадает в дом (даже если девочка живущая в доме не испугалась вызвала пожарных и все спаслись).

4. Демонстрация на расстоянии.

Если ребенок боится момента, когда вода в ванной или раковине утекает в трубу (боится, что его затянет вместе с водой). Один из родителей может держать его на руках или за руку у самого входа в ванную комнату, а другой сливать воду из наполненной ванны, демонстрируя при этом, что может, а что не может утек в трубу – волос может, а губка нет, мыльные пузырьки могут, а нога нет и т.д.

5. Более близкая демонстрация и повышение чувства контроля.

Знание о возможности контролировать пугающий объект может помочь ребенку. Опыт включения выключения пугающего бытового прибора; фонарик и ночник, которые ребенок, боящийся темноты, сам может включать и выключать – все это делает страшное более контролируемым и, следовательно, менее пугающим.

6. Беседа. Обсуждение.

Попросите вашего ребенка рассказать о его страхах и внимательно с пониманием выслушайте его.

7. Чувство юмора.

Не смейтесь над страхами своего малыша, но, используя все вышеописанные приемы, не бойтесь пошутить там, где это уместно, чтобы снять напряжение и помочь расслабиться испуганному ребенку.

Учтите, что по сравнению с взрослыми, дети находятся в крайне невыгодном положении в попытке противостоять страхам: взрослые могут избегать заведомо пугающих объектов или ситуаций, у детей здесь гораздо меньше возможностей.

Скажите ребенку, что все люди иногда боятся, даже взрослые.

Расскажите ребенку, чего вы боялись когда были маленькими и как преодолели свой страх – будьте однако осторожны в своем рассказе, чтобы не вызвать у ребенка новый страх.

Не смейтесь над своим испуганным ребенком и не дразните его.

Ходить на четвереньках и рычать или ласкаться к ребенку, который боится собак – верный способ усилить страх.

Отмечайте похвалой любой, даже самый незначительный прогресс ребенка в преодолении страха и не критикуйте ребенка за сам страх или регресс в его преодолении.

Похвала родителя наилучшее поощрение для маленького ребенка, а критика совершенно неэффективна для устранения любого нежелательного поведения ребенка, будь то неуспехи в учебе, плохие манеры или страхи.

Ни в коем случае не давайте ребенку понять, что вы его меньше любите или уважаете за его страхи.

Позвольте ребенку положиться на вас.

Ведите себя спокойно и уверенно. Испуганные дети испытывают недостаток уверенности. Дайте им почувствовать, что Вы их поддерживаете и контролируете ситуацию. Но не переусердствуйте иначе сверх охраняемый ребенок может решить, что ему действительно есть чего бояться и станет еще более испуган и слишком зависим от родителя.

По возможности уберите из жизни ребенка источники страха: страшные сказки, мультики, картинки.

Даже если ваш ребенок не боится ужасиков или сцен насилия, показанных по телевизору, в этом возрасте, когда дети и так склонны к самым различным страхам, лучше избегать дополнительных стимулов для их появления. Если ребенок все-таки увидел такую сцену, спокойно объясните ему, что это было, и что вы только наблюдали это, но никак с этим не связаны и не участвовали в этом. Это лучше чем постараться быстро отвлечь и развлечь ребенка.

Убедитесь, что не вы ответственны за страх. Слишком частые предостережения: «не бери острые предметы, а то поранишься и можешь умереть»; действия - когда ребенка, например, запирают в темной комнате в качестве наказания; или угрозы - «мы уходим и оставим тебя с этой тетей», родителей могут стать источником страха. Фразы типа «смотри, какая большая собака, не бойся, она не кусается» могут вызвать страх собак. Лучше сказать «смотри какая большая собака. Очень красивая. Давай поздороваемся с ней». И, наконец, отсутствие дисциплины, четких правил и предсказуемости пугают маленьких детей, нуждающихся в достаточной степени внешнего контроля.

Если страхи ребенка начали влиять на жизнь всей семьи или на распорядок жизни самого ребенка – он боится выходить из дома, отказывается мыться из-за страха воды, не может посетить врача из-за страха чужих людей, спит с родителями, так как боится оставаться один в комнате и

т.д., обратитесь к профессионалу, семейному консультанту или психотерапевту, детскому психологу.

Как уберечь ребенка от компьютерной или телевизионной зависимости? (Соколова Т.Н., педагог-психолог)

Одна из главных проблем с компьютерными играми и мультфильмами в том, что сами дети не могут контролировать себя во времени просмотра или игры, поэтому контроль ложится полностью на плечи родителей, особенно в дошкольном возрасте.

Если вы с полной серьезностью и ответственностью решили ограничить просмотр телевизора или игры в гаджете, то первое, к чему стоит готовиться – к негативной реакции ребенка при введении запрета. Поэтому необходимо сделать этот процесс максимально мягким и плавным: уменьшать время игры с гаджетами каждый день на 5 минут, постепенно сводя к тому минимуму, который не будет вреден для ребенка. Негативной реакции, а может быть откровенного протеста и конфликта, возможно, избежать все же не удастся, поэтому важно быть готовым выдержать ответную негативную реакцию ребенка. Нужно быть готовым разделить с ребенком его чувства («Да, я понимаю, что ты разозлился, потому что я тебе не разрешаю сидеть за компьютером все свободное время», «Я вижу, что ты обиделся на меня из-за этого»). Когда чувства ребенка принимаются и разделяются, тогда ему легче принять запрет.

Будьте последовательны в ограничениях! Пожалуй, самая большая ошибка родителей - это отказ от уже введенных правил и ограничений, когда ребенок начинает продавливать запрет, затягивать время, просить, проявлять агрессию, и родитель сдается, разрешает или «смотрит спустя рукава» один день, потом снова и снова. С такой позицией сложно решить не только проблемы с гаджетами, но и другие сложности, возникающие в воспитании.

Очень полезно в этом плане упражнение, которое выполняется родителем совместно с ребенком **«Светофор запретов»**. Оно помогает родителю ввести и поддерживать четкие правила в вашей семье, запреты и ограничения, а кроме этого – это прекрасный способ поддержать отношения с ребенком, проявить уважение к нему и при этом показать свой авторитет. Это упражнение значительно упрощает введение и поддержание ограничений в семье, и нравится детям, ведь им объясняют, с ними советуются, им дают самим выбирать желтую и оранжевую зону. В этом упражнении компьютеры и мультики следует поместить в желтую зону: с одной стороны, вы покажете ребенку, что он может выбирать, что ему делать, но в определенных границах. Например, ему разрешается каждый день смотреть телевизор, но не более 40 минут и не позднее 9 часов вечера.

Сначала контроль за временем, проведенным за гаджетами, будет полностью лежать на ваших плечах. И здесь важен ваш позитивный настрой

и отсутствие обвинений в сторону ребенка («Опять ты ничего не понял!», «Сколько раз можно тебе повторять одно и то же!»). По мере взросления ребенка ответственность постепенно нужно передавать ему самому, например, чтобы он сам следил по часам, когда заканчивается время на игру, или ставил таймер на телефоне, или заводил будильник.

Следующий важный момент - у ребенка должна быть замена: родители часто говорят детям о том, чего делать нельзя, и забывают говорить, а что же можно, или предлагать замену. Помимо обычных игр и развивающих занятий можно заменять планшеты, мультфильмы и телефоны аудио сказками. Во время прослушивания аудио сказок тренируется внимание, память, воображение, расширяется словарный запас. В выборе сказок предоставляйте ребенку свободу выбора, сейчас очень много разных сказок, фантастических историй, детективов и приключенческих книг в аудио формате.

Очень важный момент! Не практикуйте запрет играть в гаджеты и смотреть мультики как наказание. В этом случае наказание – это лишение чего-то, что очень важно и дорого ребенку, запрещая гаджеты в результате плохого поведения или плохой успеваемости в школе, вы тем самым закрепляете в сознании ребенка, что гаджет – очень ценная для него вещь. Вспомните русских классиков, которые в автобиографии описывали, как им запрещали читать книги, потому что так они портили время, и поэтому они читали поздно ночью, с фонариком под одеялом, или тайком пробирались в домашнюю библиотеку. В современном мире родители хотят, чтобы дети читали, а не играли в планшете, попробуйте в качестве наказания запретить не только мультфильмы и планшеты, но так же и книги. Да, это может быть смешно для ребенка, но подсознание уловит посыл, что книги – такая же важная вещь, как и гаджеты. И лучше в наказании вообще не делать акцент на гаджетах.

Что делать, если ваш ребенок уже плотно «подсел» на какой-нибудь гаджет?

- 1) Первое, с чего надо начать – сокращать время по 5 минут каждый день.
- 2) Далее – обсудите с ребенком новые правила и ограничения.
- 3) Поддерживайте их и будьте последовательны.
- 4) Обеспечьте ребенку условия и возможность в реальной жизни получать то, что ему может дать виртуальный мир.

Для детей компьютерные игры и мультфильмы - это яркая, насыщенная, интересная жизнь, возможность испытывать азарт, риск, возможность испытывать агрессию приемлемым способом, возможность играть, реализовывать любопытство, и быть успешным. Подумайте, как вы можете помочь ребенку выразить агрессию приемлемым способом и как вы можете создать условия, чтобы он чувствовал себя успешным.

- 5) Ломайте стереотипы ребенка, развивайте его гибкость: проанализируйте, в каких ситуациях обычно ребенок играет в планшет (или ситуации,

предшествующие играм: придя домой после школы, после садика, за едой, перед сном), в какое время суток играет – вводите правила и предоставляйте замену. Переключайте внимание ребенка на что-то другое именно в это время, или просите его вам помочь в это время, уходите куда-нибудь вместе (погулять или в гости) и так далее.

б) Если чувствуете, что не справляетесь, то обратитесь за помощью к специалисту (психологу).

И последнее, родители иногда спрашивают, как ответить ребенку, если он начинает говорить, что «У нас все в классе играют в эту игру, почему мне нельзя?!» или «Все мальчишки в группе смотрят это мультфильм, почему ты мне не разрешаешь?»

Специально для таких случаев примерный ответ для родителей:

* «Смотри, у тебя в классе (в группе) 25-30 человек. Из них прямо все играют?» (как правило, нет, человек 5-7).

* «Я знаю, что некоторым детям родители разрешают, может быть им все равно, как ребенок развивается, как он себя чувствует, может быть, они не знают, что долго смотреть мультфильмы вредно».

* «Или: может быть, они не знают, сколько насилия в этих играх. А мне не все равно на тебя, в этих играх много насилия и это плохо влияет на тебя, когда ты будешь взрослым, ты сам будешь решать за себя – играть тебе или нет. А пока я еще в ответе за тебя, за твое состояние и самочувствие, я хочу тебя от этого уберечь. Давай подумаем, на что это можно заменить?».

Что такое стили семейного воспитания и как они влияют на ребенка?

(Борисова И. В., педагог-психолог)

Для ребенка семья – это место, в котором он живет, развивается, учится любить, радоваться и сочувствовать. В семье закладываются основы личности ребенка. То, что ребенок приобретает в семье в детские годы, сохраняется в течение всей последующей жизни.

В глазах ребенка, родители выступают в нескольких ролях:

- дают эмоциональное тепло и поддержку, без этого ребенок чувствует себя беззащитным и беспомощным;
- показывают власть, осуществляют наказание и поощрение,
- являются образцом для подражания;
- являются взрослым другом и советчиком, которому можно доверять.

Для полноценного развития личности ребенка, в семье должны складываться благоприятные детско-родительские отношения. Дети, растущие в атмосфере любви и понимания, имеют меньше проблем со здоровьем и трудностей в обучении, растут доброжелательными,

общительными, и открытыми. Если же в семье нарушены детско-родительские отношения, то у ребенка формируются: агрессивность, тревожность, лживость и формируются комплексы.

В каждой семье складывается определенная система воспитания. Способы общения с ребенком, методы и приемы воспитания, родительский контроль, эмоциональная поддержка – всё это определяет стиль семейного воспитания.

Существует 3 основных стиля воспитания:

- авторитарный,
- демократический,
- либеральный. Они по-разному влияют на формирование и развитие личности ребёнка.

Охарактеризуем каждый из них подробнее.

Так, при **авторитарном стиле воспитания** родители требуют от ребенка беспрекословного подчинения их воле и авторитету, к четкости выполнения их инструкций и приказов. Они контролируют все сферы жизни ребенка. При этом доминирующими воспитательными методами являются требование, приказ и принуждение, сопровождаемые жестким контролем, суровыми запретами и физическими наказаниями.

Этот стиль воспитания порождает у одних детей: враждебность, агрессивность и раздражительность, у других – подозрительность, неуверенность в себе, нерешительность, пассивность и робость. Дети в таких семьях обычно замыкаются в себе, их общение с родителями нарушается, происходит отчуждение от родителей, возникает чувство своей незначительности и не желанности в семье. Дети из таких семей редко относятся к людям с доверием, испытывают трудности в общении.

При **демократическом стиле воспитания** родители поощряют ответственность и самостоятельность своих детей, учитывают их интересы и желания, доверяют своему ребенку. Ведущим типом взаимоотношений является сотрудничество, родители общаются с детьми на равных, они координируют их действия и оказывают помощь. Дети прислушиваются к объяснениям и просьбам родителей. Этот стиль воспитания способствует развитию у детей доброжелательности, самостоятельности, активности, инициативности, решительности и ответственности. У детей в таких семьях развивается высокая самооценка, а в школе они учатся хорошо.

Если родители используют **либеральный стиль воспитания**, то ребенок предоставлен самому себе. Он практически не знает запретов и ограничений со стороны родителей, поскольку они уделяют ему мало времени, не вмешиваются в его дела, не интересуются его проблемами, предоставляют ему много самостоятельности. Этот стиль воспитания

приводит к тому, что дети вырастают эгоистичными, конфликтными, агрессивными, непослушными, слабовольными, не уверенными в себе, импульсивными, чувствуют себя заброшенными и ненужными. Таким образом, наиболее оптимальным является демократичный стиль воспитания.

Ослабление родительского контроля, или его полное отсутствие, способствуют формированию неактивной и неуверенной в себе личности, а также нарушают процесс социализации ребенка в обществе.

Для того чтобы исправить сложившуюся ситуацию, необходимо, чтобы родители осознали свои ошибки и стремились скорректировать свой стиль воспитания. Мы предлагаем придерживаться вам следующих рекомендаций.

Рекомендации для родителей, применяющих авторитарный стиль воспитания:

- откажитесь от приказов, угроз и физического наказания;
- не предъявляйте ребенку завышенных требований;
- замените приказы и требования, просьбами и предложениями;
- учитывайте интересы и желания ребенка;
- будьте немного уступчивее по отношению к ребенку;
- не ограничивайте самостоятельность ребенка;
- поддерживайте с ребенком теплые и доверительные отношения.

Рекомендации для родителей, использующих либеральный стиль воспитания:

- уделяйте больше внимания воспитанию своих детей;
- интересуйтесь их проблемами и успехами;
- оказывайте ребенку помощи в преодолении трудностей и решении проблем;
- чаще контролируйте поведение ребенка;
- создайте в семье атмосферу любви, тепла и доверия.

Как правило, дети усваивают образцы поведения своих родителей, а затем будут применять их при воспитании своих детей. Поэтому необходимо выработать единый стиль воспитания и придерживаться одной тактики поведения.

Как вести себя с ребенком с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (СДВГ)

(Бриткова Э. Г., педагог-психолог)

Оказание помощи детям с СДВГ всегда должно носить комплексный характер и объединять различные подходы, в том числе работу с родителями. Как правило, родители не понимают, что происходит с их ребенком, а

поведение ребенка с СДВГ их раздражает. Родители и другие члены семьи, нередко склоны видеть причину плохого поведения ребенка в «неправильном воспитании», и поэтому начинают обвинять в этих проблемах друг друга и самих себя.

Вот почему очень важно помочь родителям разобраться в поведении ребенка, причинах имеющихся у него трудностей, объяснить, на что реально можно надеяться и как правильно вести себя с ребенком. Родители должны понять, что гиперактивность, импульсивность и невнимательность в короткие сроки не исчезнут, на это могут уйти годы, однако их возможно в значительной степени преодолеть, но при этом от родителей потребуются немало сил, терпения, мудрости.

Рекомендации родителям ребенка с СДВГ.

1. В своих отношениях с ребенком поддерживайте позитивную установку. Хвалите его в каждом случае, когда он этого заслужил, подчеркивайте его успехи. Это помогает укрепить уверенность ребенка в собственных силах.
2. Нельзя допускать вседозволенности: детям должны быть четко разъяснены правила поведения в различных ситуациях. Однако количество запретов и ограничений следует свести к разумному минимуму.
3. Говорите сдержанно, спокойно, мягко.
4. Давайте ребенку только одно задание на определенный отрезок времени, чтобы ребенок смог его выполнить до конца.
5. Для подкрепления устных инструкций используйте зрительную стимуляцию (например, повесить распорядок дня, записки с напоминаниями).
6. Поощряйте ребенка за все виды деятельности, требующие концентрации внимания.
7. Поддерживайте дома четкий распорядок дня. Время приема пищи, выполнения домашних заданий и сна ежедневно должно соответствовать этому распорядку.
8. Избегайте по возможности скопления людей. Пребывание в крупных магазинах, на рынках, в ресторанах и т.п. окажет на ребенка чрезмерно стимулирующее действие.
9. Во время игр ограничивайте ребенка лишь одним партнером. Избегайте беспокойных, шумных приятелей.
10. Оберегайте ребенка от утомления, так как оно приводит к снижению самоконтроля и нарастанию гиперактивности.
11. Давайте ребенку расходовать избыточную энергию. Гиперактивным детям подходят любые спортивные занятия, кроме потенциально

травматичных – различных видов силовой борьбы, бокса. Полезна ежедневная физическая нагрузка на свежем воздухе.

Помните о том, что присущая детям с синдромом дефицита внимания гиперактивность хотя и неизбежна, но может удерживаться под разумным контролем с помощью перечисленных мер.

Современный подросток, какой он?

(Суродина О.В., педагог-психолог)

Уважаемые родители, сегодня мы поговорим о современных подростках и постараемся ответить на вопрос: «**Современный подросток, какой он?**».

Любой возраст по-своему прекрасен! На каждом этапе жизни человек открывает для себя что-то новое не только о своей личности, но и об окружающем мире, о людях. Приобретенные знания и умения позволяют нам жить в гармонии, строить новые отношения и в целом, быть успешными!

Подростковый возраст это особенный этап в жизни человека, с точки зрения родителей, у многих детей он протекает не просто. Не могу с этим не согласиться.

Для детей в возрасте от 11 до 15 лет характерны следующие особенности:

- неравномерное физиологическое развитие, изменяются пропорции тела. Половое созревание, которое приносит в жизнь человека новые ощущения. Все это приводит к эмоциональной неустойчивости и резким колебаниям настроения (от экзальтации до депрессии); Наиболее бурные аффективные реакции возникают при попытке кого-либо из окружающих ущемить самолюбие подростка. При этом, как правило, пик эмоциональной неустойчивости приходится у мальчиков на возраст 11- 13 лет, у девочек — на 13-15 лет.

- появление «чувства взрослости», желание подростка признания своей «взрослости». В этом возрасте подростки стремятся освободиться от эмоциональной зависимости от родителей.
- изменение социальной ситуации развития: переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости;
- смена ведущей деятельности: учебную деятельность вытесняет интимно-личностное общение со сверстниками;
- открытие и утверждение своего «я», поиск собственного места в системе в системе человеческих взаимоотношений, формирование своих ценностей и норм, представлений об окружающем мире;

Так какие они — современные подростки? Что их характеризует?

Предлагаю познакомиться с основными характеристиками, которые можно встретить в современной литературе:

Теория поколений – одна из современных социальных теорий, призванная объяснить поведенческие различия между людьми разных возрастных групп.

Современных подростков часто называют буквами латинского алфавита — «Y и Z»; «Миллениалами», они знают цену своему времени или, по крайней мере, так думают. Возможно поэтому нарасхват книги по тайм-менеджменту и самоорганизации.

- ✓ Они считают, что впереди большое будущее с новыми технологиями и научными открытиями. Поколение Z растет с телефоном в руках, знакомо с интернетом с детства, их не пугают новые технологии и им не кажутся чем-то сверхъестественным достижения современной жизни. Способность быть «на ты» с технологиями – это не только преимущество поколения Z, но, и его недостаток: постоянное использование гаджетов снижает концентрацию внимания, усидчивость и склонность к упорному труду.
- ✓ У подростков в приоритете быстрый результат, к которому не нужно прилагать особых усилий. Их амбициозные цели быстро выгорают – достижений хочется здесь и сейчас.
- ✓ Они не готовы к тяжелому труду (физический труд не в приоритете): задачи для них должны быть подробно расписаны, дедлайн – быть четким, работа – проходить в комфорте, а награда – маячить на горизонте. Иначе не сработает. Принципы «нет смысла напрягаться, если это не сулит большой выгоды» или «ищу работу по душе» – основные направления мышления поколения Z..
- ✓ Реклама сильно воздействует на сознание поколения Z, формирует их покупательское поведение. С раннего детства им прививается лояльность к брендам, стремление к роскоши и комфорту. Их приучили к этому лидеры мнений - блогеры, и подростки будут делать все, чтобы жить, как они.

Наблюдения современных педагогов и психологов дополняют этот портрет такими характеристиками как:

- ✓ Деформация понятия идеала: для современных школьников постепенно исчезает понятие идеала — либо его осмысление в целом имеет размытые очертания.
- ✓ Современные подростки более толерантны, чем их сверстники прошлых лет.
- ✓ Они очень легко общаются в сети и не редко испытывают сложность общения в реальной жизненной ситуации.
- ✓ Стремятся быть успешными и не редко выбирают совсем неприемлемые способы достижения успеха.
- ✓ У современных подростков преобладают материальные и гедонистические (стремление к удовольствию) ценности.
- ✓ Наблюдается поляризация подростковой среды: одни – много учатся, уделяют время саморазвитию, другие – предпочитают развлечения, где значительное место отводится компьютерным играм и Интернету.
- ✓ Поведение подростков зачастую бывает непредсказуемым, за короткий период они могут продемонстрировать абсолютно противоположные реакции:
 - целеустремленность и настойчивость сочетаются с импульсивностью;
 - неуемная жажда деятельности может смениться апатией, отсутствием стремлений и желаний что-либо делать;

- повышенная самоуверенность, безапелляционность в суждениях, быстро сменяются ранимостью и неуверенностью в себе;
- развязность в поведении порой сочетается с застенчивостью;
- романтические настроения нередко граничат с цинизмом, расчетливостью;
- нежность, ласковость бывают на фоне недетской жестокости;
- потребность в общении сменяется желанием уединиться.

Как же найти общий язык с детьми-подростками?

1. Любите своих детей, находите время для общения с ними и не допускайте, чтоб они чувствовали себя одинокими.
2. Научитесь слушать ребенка, не перебивая. Задавайте вопросы, если вам что-то не ясно или что-то вас беспокоит.
3. Интересуйтесь и учитывайте мнение ребенка при принятии решений, касающихся его судьбы или проблем семьи.
4. Будьте терпеливы во всем, дайте время подростку осмыслить происходящее, не требуйте немедленного принятия решения.
5. Делитесь своим жизненным опытом, расскажите, что вы чувствуете в той или иной ситуации, но не унижайте достоинство ребенка, не насмехайтесь, не навешивайте чувства вины и ярлыков.
6. Предлагайте разнообразные пути самореализации, способы выхода из трудных ситуаций, поддержите, если потребуется!
7. Позвольте ребенку самостоятельно делать выбор и учите прогнозировать последствия принятых решений.
8. Учите мыслить позитивно и ценить юмор.
9. Стремитесь больше узнать о современной подростковой культуре.
10. Познакомьтесь с друзьями ребенка. Спросите у него, за что он их ценит.
11. Придумывайте вместе новые семейные традиции и поддерживайте старые, особенно, если ребенок в них с удовольствием участвует.

Практические рекомендации по снижению интенсивности агрессивного поведения подростка

(педагог-психолог Суродина О.В.)

Во время консультаций, родители часто задают вопрос: «Как взаимодействовать с подростком, если он демонстрирует агрессивное поведение». Главное не отвечать агрессией на агрессию и стремиться использовать следующие приемы и техники в общении с подростками.

1. Спокойное отношение в случае незначительной агрессии подростка.

В тех случаях, когда агрессия подростков не опасна и объяснима, можно использовать следующие позитивные стратегии:

- мощный способ прекращения агрессивных проявлений поведения — игнорирование реакций подростка;

- рекомендуется также использовать словесные выражения, показывающие понимание чувств подростка, например: «конечно же, тебе обидно...», — а также предлагать подростку какие-либо задания, переключая его внимание;

- позитивное обозначение поведения («Ты злишься потому, что ты устал»).

2. Акцентирование внимания на поступках (поведении), а не на личности подростка.

Один из важных путей снижения агрессии — установление с подростком обратной связи.

Для этого используются следующие приемы:

- констатация факта («ты ведешь себя агрессивно»);
- констатирующий вопрос («ты злишься?»);
- раскрытие мотивов агрессивного поведения («Ты хочешь меня обидеть?», «Ты хочешь продемонстрировать силу?»);
- озвучивание своих чувств по поводу поведения подростка («Мне не нравится, когда со мной говорят в таком тоне», «Я сержусь, когда на меня кто-то громко кричит»);
- апелляция к правилам («Мы же с тобой договаривались!»).

3. Контроль над собственными негативными эмоциями.

Когда взрослый человек управляет своими отрицательными эмоциями, то он не подкрепляет агрессивное поведение ребенка, сохраняет с ним хорошие отношения и демонстрирует, как нужно взаимодействовать с агрессивным человеком.

4. Снижение напряжения ситуации.

Основная задача взрослых, столкнувшихся с подростковой агрессивностью, — снизить напряжение ситуации.

Для этого необходимо:

- не повышать голос, не менять тон на угрожающий;
- не демонстрировать власть («Будет так, как я скажу»);
- не использовать сарказм, насмешки, высмеивание и передразнивание;
- не использовать негативную оценку личности подростка, его близких или друзей;
- не использовать физическую силу;
- не сравнивать подростка с другими не в его пользу.

5. Обсуждение проступка.

Во время разговора важно сохранять спокойствие и объективность. Нужно подробно обсудить негативные последствия агрессивного поведения,

его разрушительность не только для окружающих, но, прежде всего, для самого подростка.

6. Сохранение положительной репутации подростка.

Взрослым необходимо публично минимизировать вину, однако в личной беседе показать подростку, как дело обстоит на самом деле, не требовать от подростка полного подчинения, позволяя выполнить требование по-своему, и предложить компромисс.

7. Демонстрация модели неагрессивного поведения.

Поведение взрослого, позволяющее показать образец конструктивного поведения и направленное на снижение напряжения в конфликтной ситуации, включает следующие приемы:

- нерефлексивное слушание. Оно состоит в умении внимательно молчать. Все, что нужно делать — поддерживать течение речи собеседника, стараясь, чтобы он полностью выговорился;
- пауза, дающая возможность подростку успокоиться;
- прояснение ситуации с помощью наводящих вопросов;
- использование юмора;
- признание чувств подростка.

VI. КОНСУЛЬТАЦИИ ДЕФЕКТОЛОГА ПО РАЗРЕШЕНИЮ ДЕТСКИХ ТРУДНОСТЕЙ

Как развивать познавательную сферу ребенка?

(Кубаиёва Е.В., учитель-дефектолог)

Развитие внимания

1. Включайте в занятия задачи, требующие длительного сосредоточения: нарисовать город, построить сложный мост, прослушать и пересказать сказку т.д.
2. Чаще предлагайте детям, особенно с низким показателем развития внимания, упражнения: в газете, в старой книге на одной из страниц зачеркивать карандашом все буквы «а», пытаясь не пропускать их.
3. Используйте дидактические игры с четко выраженными правилами.
4. Регулярно включайте детей в выполнение задач по предварительно разработанному плану действий. Можно выполнять задания из конструкторов, рисунки, орнаменты, аппликации, поделки, форму которых вы задаете словесно или с помощью схемы.
5. Тренируйте детей в пересказе рассказов, сказок по схематическим планам, составленным вами.

6. Предлагайте детям: повторять слова, цифры, предложения, сказанные вами; незаконченные фразы, которые нужно закончить; вопросы, на которые необходимо ответить, поощряя тех детей, кто старается чаще отвечать на них.
7. Учите сравнивать, анализировать образец и результаты своей или чужой работы, находить и исправлять ошибки.
8. На уроках в школе от детей потребуется быстрое переключение внимания с одного вида деятельности на другой. Это свойство внимания можно сформировать с помощью двигательных упражнений. Ребенок должен начинать, выполнять и заканчивать свои действия по команде взрослого, быстро переходя от одного вида движений к другому: прыгать, останавливаться, шагать т.д..
9. Периодическое переключение с одного вида работы на другой, многогранная структура занятия, активная познавательная деятельность, формирование операций контроля и самоконтроля - такой подход сделает занятия увлекательными для детей, что само по себе будет способствовать организации их внимания.

Развитие памяти.

1. Объясняя детям, новый материал и повторяя пройденный, сочетайте словесное пояснение с наглядностью или с изображением тех предметов или явлений, о которых идет речь, используйте рисунки, таблицы, схемы (особенно для детей с хорошей зрительной памятью).
2. К детям с недостаточно хорошо развитой слуховой памятью необходим индивидуальный подход: опора не только на слух, но и на другие органы чувств (зрение, обоняние, осязание).
3. Для улучшения процесса памяти развивайте у детей приемы осмысленного запоминания. А также умения: анализировать, выделять в предметах связи, признаки, сравнивать предметы и явления между собой, находить в них сходства и различия; осуществлять обобщения, сочетать различные предметы по каким-либо общим признакам; классифицировать предметы и явления на основе обобщения; устанавливать смысловые связи между предлагаемыми объектами для заучивания и окружающими предметами.
4. Включайте игры и упражнения для развития памяти каждое занятие.

Развитие мышления и речи.

Мыслительный процесс состоит из ряда операций. Самые распространенные из них - анализ, синтез, аналогия, сравнение, обобщение, классификация. Чаще всего, большинство из них не осознаются. Поэтому для того, чтобы ребенок активно владел умственными операциями, их надо выделить, довести до уровня осознания и специально научить.

1. Включайте в занятия задания на: сравнение пары предметов или явлений - нахождение сходства и различий между ними; классификацию, обобщение различных предметов по общим признакам; нахождение «лишнего» слова или изображения, не связанного общим признаком с другими; составление целого из частей (разрезные картинки); последовательное разложение

картинок и составление рассказа по ним; осознание закономерностей (рассмотреть орнамент, узор, продолжить его); задания на сообразительность, логические рассуждения и т.д.

2. Занятия по рисованию, лепке, изготовлению различных изделий должны не только включать копирование образца и отработки отдельных графических навыков, но и развивать умение планомерно исследовать предметы, фантазировать, представлять.
3. Расширяйте кругозор детей, их основные представления о природных, социальных явлениях, накапливайте у детей знания и впечатления, обсуждая с ними прочитанные книги, анализируя поведение людей.
4. С целью развития речи: после чтения вслух сказок, рассказов, просите детей пересказать услышанное, ответить на вопрос, задать свои; развивайте у детей умение строить рассказ по картинке, по плану, по теме; помогайте детям делать выводы, рассуждения, делать умозаключения; учите детей доказывать свое мнение, выражать его. На занятии должен звучать не монолог воспитателя, а диалог с ребенком или группой детей.

Развитие мелкой моторики

Развитие мелкой моторики находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребенка. Поэтому желательно ежедневно делать такие упражнения:

- катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусинки, шарики;
- разминать пальцами пластилин;
- сжимать и разжимать кулачки, при этом можно воображать, будто кулачок - бутон цветка (утром он проснулся и раскрылся, а вечером заснул - закрылся, спрятался);
- делать мягкие кулачки, которые можно легко разжать и в которые взрослый может просунуть свои пальцы, и крепкие, которые не разожмешь;
- двумя пальцами руки (указательным и средним) «ходить» по столу: сначала медленно, будто кто-то крадется, а потом быстро, как будто бежит (упражнение проводится сначала правой, а затем левой рукой);
- показывать отдельно только один палец - указательный, затем два - указательный и средний, далее три, четыре и пять, показывать только один большой палец отдельно;
- барабанить всеми пальцами обеих рук по столу, махать в воздухе только пальцами, кистями рук делать «фонарики»;
- хлопать в ладоши тихо и громко в разном темпе; собирать все пальчики в пучке;
- нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нить; наматывать тонкую проволоку в цветной обмотке на катушку и т. д.

Игры на развитие мышления

(Лазарева Н. В., учитель-дефектолог)

Мышление - одна из высших форм деятельности человека. Это социально обусловленный психический процесс, неразрывно связанный с речью. В процессе мыслительной деятельности вырабатываются определенные приемы или операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация).

Выделяют три вида мышления:

1) *наглядно-действенное* (познание с помощью манипулирования предметами)

2) *наглядно-образное* (познание с помощью представлений предметов, явлений)

3) *словесно-логическое* (познание с помощью понятий, слов, рассуждений)

Наглядно-действенное мышление особенно интенсивно развивается у ребенка с 3-4 лет. Он постигает свойства предметов, учится оперировать предметами, устанавливать отношения между ними и решать самые разные практические задачи.

На основании наглядно-действенного мышления формируется и более сложная форма мышления - *наглядно-образное*. Оно характеризуется тем, что ребенок уже может решать задачи на основе представлений, без применения практических действий. Это позволяет ребенку, например, использовать схематические изображения или считать в уме.

К шести-семи годам начинается более интенсивное формирование *словесно-логического мышления*, которое связано с использованием и преобразованием понятий. Однако оно не является ведущим у дошкольников.

Все виды мышления тесно связаны между собой. При решении задач словесные рассуждения опираются на яркие образы. В то же время решение даже самой простой, самой конкретной задачи требует словесных обобщений.

Различные игры, конструирование, лепка, рисование, чтение, общение и т.д., то есть все то, чем занимается ребенок до школы, развивают у него такие мыслительные операции, как обобщение, сравнение, абстрагирование, классификация, установление причинно-следственных связей, понимание взаимозависимостей, способность рассуждать.

Приведем примеры игр, упражнений, которые Вы, уважаемые родители, без особых усилий, специальной технической подготовки можете применять в процессе общения, занятий с детьми **ТО ЧТО ЛЮБИТ?**

Подбираются картинки с изображениями животных и пищи для этих животных. Перед ребенком раскладывают картинки с животными и отдельно картинки с изображением пищи, предлагают всех "накормить".

НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ

Ребенку зачитывают слова и просят назвать их одним словом. Например: лиса, заяц, медведь, волк - дикие животные; лимон, яблоко, банан, слива - фрукты.

Для детей старшего возраста можно видоизменить игру, давая обобщающее слово и предлагая им назвать конкретные предметы, относящиеся к обобщающему слову. Транспорт - ..., птицы - ...

КЛАССИФИКАЦИЯ

Ребенку дают набор картинок с изображением различных предметов. Взрослый просит рассмотреть их и разложить на группы, т.е. подходящие с подходящими.

НАЙДИ ЛИШНЮЮ КАРТИНКУ: развитие мыслительных процессов обобщения, отвлечения, выделения существенных признаков.

Подберите серию картинок, среди которых три картинка можно объединить в группу по какому-либо общему признаку, а четвертая - лишняя. Предложите ребенку найти лишнюю картинку. Спросите, почему он так думает. Чем похожи картинки, которые он оставил.

НАЙДИ ЛИШНЕЕ СЛОВО

Прочитайте ребенку серию слов. Предложите определить, какое слово является "лишним". Примеры:

Старый, дряхлый, маленький, ветхий;

Храбрый, злой, смелый, отважный;

Яблоко, слива, огурец, груша;

Молоко, творог, сметана, хлеб;

Час, минута, лето, секунда;

Ложка, тарелка, кастрюля, сумка;

Платье, свитер, шапка, рубашка;

Мыло, метла, зубная паста, шампунь;

Береза, дуб, сосна, земляника;

Книга, телевизор, радио, магнитофон.

ЧЕРЕДОВАНИЕ

Предложите ребенку нарисовать, раскрасить или нанизать бусы. Обратите внимание, что бусинки должны чередоваться в определенной последовательности. Таким образом, можно выложить забор из разноцветных палочек и т.д.

ОТВЕЧАЙ БЫСТРО

Взрослый, бросая ребенку мяч, называет цвет, ребенок, возвращая мяч, должен быстро назвать предмет этого цвета. Можно называть не только цвет, но любое и качество (вкус, форму) предмета.

УПРАЖНЕНИЕ на развитие гибкости ума и словарного запаса.

Предложите ребенку назвать как можно больше слов, обозначающих какое-либо понятие. - назови слова, обозначающие деревья; кустарники; цветы; овощи; фрукты. - назови слова, относящиеся к спорту. - назови слова, обозначающие зверей; домашних животных; наземный транспорт; воздушный транспорт.

ГОВОРИ НАОБОРОТ

Предложите ребенку игру "Я буду говорить слово, а ты тоже говори, только наоборот, например, большой - маленький." Можно использовать следующие пары слов: веселый - грустный, быстрый - медленный, пустой - полный, умный - глупый, трудолюбивый - ленивый, сильный - слабый, тяжелый - легкий, трусливый - храбрый, белый - черный, твердый - мягкий, шершавый - гладкий и т.д.

БЫВАЕТ-НЕ БЫВАЕТ

Называете какую-нибудь ситуацию и бросаете ребенку мяч. Ребенок должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация бывает, а если - нет, то мяч надо отбить.

Ситуации можно предлагать разные: папа ушел на работу; поезд летит по небу; кошка хочет есть; почтальон принес письмо; яблоко соленое; дом пошел гулять; туфли стеклянные и т.д.

УПРАЖНЕНИЕ на развитие скорости мышления.

Предложите ребенку поиграть в такую игру: вы будете начинать слово, а он - его заканчивать. "Отгадай, что я хочу сказать!" Всего предлагается 10 слогов: ПО, НА, ЗА, МИ, МУ, ДО, ЧЕ, ПРЫ, КУ, ЗО. Если ребенок быстро и легко справляется с заданием, предложите ему придумать не одно слово, а столько, сколько он сможет. Фиксируйте не только правильность ответов, но и время, которое является показателем скорости мыслительных процессов, сообразительности, речевой активности.

СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ (ПОНЯТИЙ)

Ребенок должен представлять себе то, что он будет сравнивать. Задайте ему вопросы: "Ты видел муху? А бабочку?" После таких вопросов о каждом слове предложите их сравнить. Снова задайте вопросы: "Похожи муха и бабочка или нет? Чем они похожи? А чем отличаются друг от друга?"

Дети особенно затрудняются в нахождении сходства. Ребенок 6-7 лет должен правильно производить сравнение: выделять и черты сходства, и различия, причем по существенным признакам.

Пары слов для сравнения: муха и бабочка; дом и избушка; стол и стул; книга и тетрадь; вода и молоко; топор и молоток; пианино и скрипка; шалость и драка; город и деревня.

УГАДАЙ ПО ОПИСАНИЮ

Взрослый предлагает угадать, о чем (о каком овоще, животном, игрушке) он говорит и дает описание этого предмета. Например: Это овощ. Он красный, круглый, сочный (помидор). Если ребенок затрудняется с ответом, перед ним выкладывают картинки с различными овощами, и он находит нужный.

КТО КЕМ БУДЕТ?

Ведущий показывает или называет предметы и явления, а ребенок должен ответить на вопрос, как они изменятся, кем будут. Кем (чем) будет: яйцо, цыпленок, желудь, семечко, гусеница, икринка, мука, деревянная доска, железо, кирпичи, ткань, кожа, день, ученик, больной, слабый, лето и т.д.

Может существовать несколько ответов на один вопрос. Необходимо поощрять ребенка за несколько ответов на вопрос.

РАЗЛОЖИ ПО ПОРЯДКУ

Используются готовые серии сюжетных последовательных картинок. Ребенку дают картинки и просят их рассмотреть. Объясняют, что картинки должны быть разложены по порядку разворачивания событий. В заключение ребенок составляет рассказ по картинкам.

ОТГАДЫВАНИЕ НЕБЫЛИЦ

Взрослый рассказывает о чем-то, включая в свой рассказ несколько небылиц. Ребенок должен заметить и объяснить, почему так не бывает.

Пример: Я вот что хочу вам рассказать. Вот вчера - иду я по дороге, солнышко светит, темно, листочки синие под ногами шуршат. И вдруг из-за угла как выскочит собака, как зарычит на меня: "Ку-ка-ре-ку!" - и рога уже наставила. Я испугался и убежал. А ты бы испугался?

Иду я вчера по лесу. Кругом машины ездят, светофоры мигают. Вдруг вижу - гриб. На веточке растет. Среди листочков зеленых спрятался. Я подпрыгнул и сорвал его.

Пришел я на речку. Смотрю - сидит на берегу рыба, ногу на ногу закинула и сосиску жует. Я подошел, а она прыг в воду - и уплыла.

НЕЛЕПИЦЫ

Предложите ребенку рисунки, в которых содержатся какие-нибудь противоречия, несообразности, нарушения в поведении персонажей. Попросите ребенка найти ошибки и неточности и объяснить свой ответ. Спросите, как бывает на самом деле.

Государственная поддержка детей-инвалидов

(Гурьянова С.В., социальный педагог)

В соответствии с Постановлением Правительства РФ №95 от 20.02.2006 года, несовершеннолетний гражданин, имеющий заболевание или травму, которые привели к потере конкретного процента трудоспособности, относится к категории ребенок-инвалид.

В Российской Федерации законодательно закреплено обеспечение равного доступа детей - инвалидов и детей с ОВЗ к качественному образованию всех уровней, реализация их прав на инклюзивное образование, на выбор образовательного учреждения и формы обучения детей.

Создаются условия для социализации детей - инвалидов и детей с ОВЗ с внедрением их в среду здоровых сверстников и обеспечения их участия в культурной и спортивной жизни.

Проводится просветительская деятельность среди населения, способствующая формированию отношения к детям-инвалидам и детям с ОВЗ как к равным членам общества.

Государство предлагает разные виды льгот для поддержки семей детей – инвалидов.

Жилищные (ФЗ от 24.11.1995 «О социальной защите инвалидов в РФ»):

- улучшение жилищных условий за счет предоставления квартир, если они в таком улучшении нуждаются;
- детям-инвалидам предоставляется скидка 50% на оплату коммунальных платежей и взносов за капитальный ремонт общедомового имущества;
- семьи инвалидов могут рассчитывать на получение земельных участков для ведения индивидуального хозяйства.

Образовательные:

- согласно ст. 79 ФЗ «Об образовании в РФ среднее образование ребенка-инвалида должно быть организовано с учетом его состояния здоровья. Содержание образования и условия организации обучения ребенка-инвалида определяются в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида;
- в соответствии с приказами Минпросвещения России и Рособрнадзора от 07.11.2018 №189/1513 и №190/1512 для детей-инвалидов организуют проведение государственной итоговой аттестации в условиях, учитывающих состояние их здоровья, особенностей психофизического развития;
- на основании с целью поддержания достойного уровня жизни, детям-инвалидам гарантировано бесплатное питание (ФЗ №195 от 10.12.1995 «Об основах социального обслуживания населения РФ»);
- высшие учебные заведения, имеющие государственную аккредитацию, устанавливают квоты на прием абитуриентов из числа детей-инвалидов. Им выплачивается государственная социальная стипендия.

Трудовые льготы для родителей детей-инвалидов («Трудовой кодекс РФ» от 30.12.2001 №197-ФЗ):

- родителям ребенка-инвалида предоставляются четыре дополнительных выходных в месяц. Эти выходные целиком может использовать один родитель либо они могут быть распределены между родителями по их усмотрению;
- родителю ребенка-инвалида может быть установлен сокращенный рабочий день или сокращенная рабочая неделя. Оплата труда производится пропорционально отработанному времени;
- один из родителей ребенка-инвалида может по своему усмотрению выбирать время ежегодного отпуска;
 - родителя особого ребенка нельзя без его письменного согласия привлечь к работе в ночное время, сверхурочной работе или отправить в командировку;
 - государством предусмотрена возможность одному из родителей уйти на пенсию досрочно.

На основании Федерального закона от 28.12.2013 №400-ФЗ «О страховых пенсиях» время, которое мать или отец уделяли на присмотр за ребенком – инвалидом, засчитывается в трудовой стаж пенсии.

Налоговые льготы родителю ребенка-инвалида («Налоговый кодекс РФ» от 05.08.2000 №117-ФЗ):

База для исчисления налога на доход физического лица, то есть ежемесячный заработок родителя ребенка-инвалида, уменьшается на 12 000 рублей. Вычет производится на каждого воспитываемого ребенка-инвалида.

**Коллектив специалистов Консультативной службы помощи родителям
МБОУ Центр «Росток»**

- Каткина Елена Васильевна, директор центра.
- Авдеева Лариса Викторовна, учитель-логопед.
- Борисова Ирина Владимировна, педагог-психолог.
- Бриткова Элеонора Геннадьевна, педагог-психолог.
- Губина Марина Викторовна, педагог-психолог.
- Гурьянова Светлана Викторовна, социальный педагог.
- Дмитриева Ирина Анатольевна, учитель-логопед.
- Дуброва Татьяна Игоревна, учитель-дефектолог.
- Ключева Лариса Константиновна, учитель-логопед.
- Козырева Светлана Анатольевна, педагог-психолог.
- Кубашёва Елена Викторовна, учитель-дефектолог.
- Лазарева Наталья Владимировна, учитель-дефектолог.
- Маркова Елена Борисовна, учитель-логопед.
- Музалева Дарья Александровна, педагог-психолог.
- Назарова Ирина Вячеславовна, педагог-психолог.
- Соколова Светлана Геннадьевна, учитель-логопед.
- Соколова Тамара Николаевна, педагог-психолог.
- Степанова Татьяна Васильевна, учитель-логопед.
- Суродина Ольга Владимировна, педагог-психолог.
- Сухова Светлана Валентиновна, учитель-дефектолог.
- Чайникова Анастасия Игоревна, учитель-логопед.